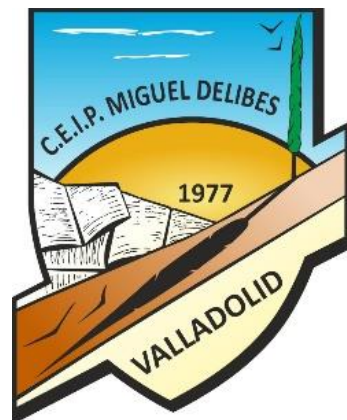




**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación



# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## RELIGIÓN CATÓLICA

### 1º ED. PRIMARIA

#### CEIP MIGUEL DÉBILES

**47004871**

c/ Paseo obregón, 1

47009 Valladolid

[CEIP MIGUEL DELIBES \(VALLADOLID\) \(jcyL.es\)](http://ceipmigueldelibes.valladolid.jcyl.es)

# ÍNDICE

APARTADO	PÁGINA
A) INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA.	3
B) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL.	4
C) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.	4
D) METODOLOGÍA DIDÁCTICA.	8
E) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.	10
F) EN SU CASO, CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS.	11
G) MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.	13
H) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL ÁREA.	14
I) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.	14
J) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.	15
K) EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS.	16
L) PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.	18

**A) INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA.**

La Religión Católica forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos. Con su identidad y naturaleza, el área de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Primaria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la autonomía personal y al proyecto vital, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender y mejorar nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue de una identidad personal autónoma y asertiva y a su inserción en los entornos comunitarios de pertenencia.

El área de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo de los niños y niñas, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave en Educación Primaria. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares. Se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación del área de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras áreas de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Su programación constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas de los centros educativos y del entorno, para plantear la programación didáctica del área de Religión Católica en proyectos y ámbitos más globalizados. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos y por ámbitos curriculares que puedan realizarse facilitarán un acceso más inclusivo y universal al aprendizaje.

Esta área contribuye al logro de los objetivos de la etapa en la siguiente medida:

	a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)	i)	j)	k)	l)	m)	n)	ñ)	o)	p)
Grado de consecución al logro de los objetivos.	3	2	4	4	3	1	1	3	2	2	1	3	3	1	2	2	2

Igualmente, contribuye al desarrollo competencial del alumnado, en la siguiente medida:

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Grado de consecución al desarrollo competencial.	3	1	2	3	3	3	1	4

## B) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador	Observaciones
Asocia las características de la familia de la Iglesia con las de su familia.	Registro anecdótico	3	Heteroevaluación	Se lleva a cabo durante el mes de septiembre
Expresa el respeto al templo como lugar sagrado	Portfolio	3	Heteroevaluación	
Nombra y asocia lugares y acontecimientos importantes de la vida de Jesús.	Guía de observación	3	Heteroevaluación	

## C) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.

Teniendo en cuenta la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas y el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, indica en su disposición adicional primera que las enseñanzas de religión se incluirán en esta etapa educativa y, con respecto a la religión católica, que la determinación del correspondiente currículo será competencia de la jerarquía eclesiástica.

A continuación, se describen las competencias específicas vinculadas con los descriptores operativos.

- 1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.**

El descubrimiento de todas las dimensiones que conforman la identidad personal es un aprendizaje esencial para desarrollar el objetivo de la educación integral. Propone reconocer y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, las relaciones con el entorno social y natural. Implica aprender a identificar y gestionar las emociones, afectos, valores, también las limitaciones, que forman parte de la experiencia personal y social, para madurar la autonomía personal. Supone aprender

a expresar, utilizando diversos lenguajes, las experiencias vitales cuidando la autonomía y la empatía. Es importante en este proceso de crecimiento despertar los valores de la dignidad humana y cultivar el respeto y la inclusión de todos y todas en armonía con la propia identidad personal.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad y sus consecuencias para la autonomía personal y las relaciones con el entorno. Este proceso educativo reclama el descubrimiento de actitudes y virtudes que se proponen desde la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de biografías inspiradoras, especialmente de santos y santas, y de - 13 - relatos bíblicos sobre el mensaje de Jesús de Nazaret. La adquisición paulatina de esta competencia supone haber desarrollado la autonomía e identidad personal; haber adquirido valores y normas de convivencia inclusiva, hábitos de trabajo individual y en equipo; haber desarrollado sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad; y haber logrado algunos hábitos saludables de vida y de consumo responsable siendo consciente de sus propias necesidades físicas y emocionales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

**2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.**

El reconocimiento de la dimensión socioemocional y la pertenencia a las diversas estructuras sociales (familia, escuela, grupos de amigos, comunidad eclesial, etc.) constituye un aprendizaje esencial en la educación integral. Supone el descubrimiento, la aceptación y estima de la naturaleza social de la persona. Implica reconocer que de la dignidad humana se derivan unos derechos y conlleva responsabilidades, como se expresa en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Propone aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales. Es necesario en este proceso de maduración discernir los valores democráticos y aprender a respetar la diversidad social y religiosa, asumiendo el desarrollo de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros con actitudes de respeto e inclusión.

El desarrollo de esta competencia conlleva la adquisición de destrezas y habilidades sociales, la toma de decisiones comunitarias, la resolución pacífica de conflictos, integrando actitudes de participación y solidaridad. El área de Religión Católica propone los principios y valores del magisterio social de la Iglesia para contribuir al bien común, a la plena realización humana y a la sostenibilidad del planeta. La adquisición de esta competencia supone haberse preparado, como desarrollo de la autonomía e identidad personal, para el ejercicio activo de la ciudadanía y el respeto de los derechos humanos, así como el pluralismo de las sociedades democráticas supone valorar, desde la ética cristiana, las diferencias entre las personas y las sociedades, entre las diferentes culturas y religiones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

**3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.**

El análisis y la denuncia de las situaciones de exclusión, injusticia o violencia en nuestros entornos, para proponer oportunidades de inclusión para todos, especialmente para las personas más necesitadas, es un aprendizaje esencial del área de Religión Católica. En consecuencia, las propuestas de la autonomía personal, la dignidad humana con sus derechos y libertades, la convivencia democrática

con valores de justicia y solidaridad y el respeto de la diversidad cultural y religiosa pueden profundizarse y fundamentarse en los valores propios del mensaje cristiano. El proyecto de Dios anunciado en Jesucristo, la fraternidad universal, proporciona un horizonte trascendente que confirma nuestro compromiso con los objetivos de desarrollo sostenible y los derechos humanos.

Estas claves personales y sociales de la propuesta cristiana añaden al aprendizaje sobre la persona y la sociedad, con sus actitudes y valores, el fundamento de la experiencia religiosa y la tradición cristiana. La antropología cristiana, con su propuesta social y escatológica, constituirá la inspiración de los conocimientos, destrezas y actitudes de esta competencia específica. El desarrollo de esta competencia específica proporciona los criterios para el análisis y denuncia de todas las situaciones de marginación o desigualdad entre varones y mujeres; propone virtudes morales para su superación y la construcción del bien común. Esto implica educar la mirada de la realidad para percibir las consecuencias del propio comportamiento, asumiendo actitudes de responsabilidad, justicia social y cooperación.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

**4. Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.**

La comprensión y la admiración de las culturas, en cualquiera de sus expresiones sociales, artísticas, éticas y religiosas, constituye un aprendizaje esencial en el objetivo escolar de la educación integral. Conlleva reconocer las expresiones culturales más significativas del entorno admirando su belleza y significado. Implica el aprecio de los diversos lenguajes para expresar experiencias y sentimientos, ideas y creencias, conformando la identidad de las personas y las sociedades. Propone la contemplación de los diversos lenguajes artísticos y culturales para utilizarlos en la expresión de la autonomía e identidad personal. Se necesita desarrollar el sentido crítico para comprender las diversas manifestaciones culturales y cultivar la creatividad para expresar las experiencias personales y sociales en los diversos lenguajes comunicativos. Esta competencia específica de Religión Católica contribuye al desarrollo de la autonomía personal y social promoviendo la libertad de expresión, la creatividad, el respeto y la admiración por la diversidad y el dialogo intercultural. Este proceso formativo supone el conocimiento de la religiosidad popular, celebraciones religiosas del entorno y el patrimonio cultural de la Iglesia que conforman nuestra identidad cultural. La adquisición de esta competencia implica armonizar la construcción de la autonomía e identidad personal con el aprendizaje a vivir con otros en contextos culturales diversos; haber comprendido el pluralismo propio de las sociedades democráticas; haber desarrollado actitudes de confianza en sí mismo e iniciativa personal; y haber logrado valores para apreciar responsablemente la cultura, el diálogo intercultural e interreligioso.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

**5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.**

El cuidado y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, es un aprendizaje esencial de la formación integral. Propone explorar y desarrollar esta dimensión espiritual en el conjunto de todas las dimensiones de la personalidad humana. Implica reconocer, aprender a gestionar y expresar en diversos lenguajes las emociones y sentimientos relacionados con la trascendencia y la experiencia religiosa. Supone explorar,

desarrollar y apreciar la propia interioridad para cultivar las experiencias de silencio y contemplación. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, articulando la responsabilidad primordial de las familias y de los Estados para garantizar un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia incluye el despertar espiritual en la construcción de la autonomía e identidad individual y el descubrimiento de la relación con Dios. Se propone la experiencia religiosa como oportunidad formativa en el desarrollo de todas las dimensiones humanas. En este objetivo ocupa un lugar esencial el conocimiento de personajes relevantes de la Biblia, de la tradición cristiana y de otras religiones. La adquisición de esta competencia supone la propuesta de la visión cristiana de la vida, una de las finalidades educativas propias del área escolar de Religión Católica, explorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales de lo religioso a la hora de discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida. También implica el conocimiento y respeto por la pluralidad religiosa y el diálogo intercultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

**6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.**

La comprensión de los contenidos fundamentales del mensaje cristiano, así como los de otras tradiciones religiosas, facilitando el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad, constituye un aprendizaje esencial para la educación de la ciudadanía global. Requiere que los desarrollos de la autonomía personal y responsabilidad social se ejerzan con plena libertad y con sano ejercicio del sentido de pertenencia. Supone el conocimiento crítico del cristianismo y de las religiones en contextos de pluralidad. Propone que estas creencias y valores religiosos puedan contribuir en el desarrollo autónomo y personal del propio proyecto vital. La relevancia de estos conocimientos sobre religión y su presencia en la escuela, reconocida por el Consejo de Europa, contribuye al desarrollo de las competencias clave y a la educación integral.

Esta competencia proporciona un primer acercamiento consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, abierto al diálogo, y mostrando su relación con los saberes de otras áreas escolares. El conocimiento de Jesucristo, la Historia de la Salvación y la Iglesia serán aprendizajes necesarios en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia, desde la perspectiva cristiana, contribuye al conocimiento y aprecio de los valores y normas de convivencia; prepara para el ejercicio activo de una ciudadanía respetuosa con los derechos humanos; capacita para el diálogo intercultural e interreligioso; y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

		Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Cultural				Vinculaciones dentro Curriculo	
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4		
Religión	Competencia Específica 1	1		1											1					1	1		1	1						1	1					11	
	Competencia Específica 2		1			1			1					1			1					1				1	1									10	
	Competencia Específica 3	1										1										1							1							9	
	Competencia Específica 4				1				1								1	1										1					1	1		8	
	Competencia Específica 5	1																			1		1						1							8	
	Competencia Específica 6		1	1											1	1							1	1					1			1	1			9	
Desarrollo Curricular	Vinculaciones por descriptor:	3	2	2	1	2	0	0	2	0	0	1	1	1	3	1	2	1	0	2	1	3	2	3	1	1	3	3	2	2	3	1	3	1			55
	Vinculaciones por Competencia:	10					2			3					7					11					8				6				8				



**D) METODOLOGÍA DIDÁCTICA.*****Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

**Principios pedagógicos:** Los principios pedagógicos para la etapa de educación primaria están recogidos en el artículo 12 del decreto 38 de currículo. Identifican el conjunto de normas que deben orientar la vida del centro educativo al objeto de articular la respuesta más adecuada al alumnado. Estos principios giran en torno a la atención individualizada, el respeto a las diferencias individuales, la respuesta ante las dificultades de aprendizaje, la potenciación de la autoestima del alumnado y el desarrollo progresivo de su autonomía personal, la actuación preventiva y compensatoria que evite desigualdades, la promoción, en colaboración con las familias, del desarrollo integral del alumnado, atendiendo a su bienestar psicofísico, emocional y social, la contribución al disfrute del alumnado en el proceso de aprendizaje, el trabajo en equipo, favoreciendo la coordinación de los diferentes profesionales que desarrollan su labor en el centro y la continuidad del proceso educativo del alumnado inter ciclo e inter etapa para que sea positiva.

En todo caso, las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten se regirán por los tres principios en torno a los que se construye la teoría y la práctica del Diseño Universal para el Aprendizaje:

- A. Proporcionar múltiples formas de implicación, al objeto de incentivar y motivar al alumnado en su proceso de aprendizaje.
- B. Proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido, al objeto de aportar al alumnado un espectro de opciones de acceso real al aprendizaje lo más amplio y variado posible.
- C. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, al objeto de permitir al alumnado interaccionar con la información, así como demostrar el aprendizaje realizado, de acuerdo siempre a sus preferencias o capacidades.

En conclusión, se considerará la diversidad del aula como herramienta de aprendizaje, atendiendo y respetando las diferencias individuales, actuando de manera preventiva y compensatoria para evitar las desigualdades y realizando un ajuste curricular, organizativo y metodológico que favorezca el máximo desarrollo personal de todo el alumnado. Esta adaptación se favorecerá a través del diseño de situaciones de aprendizaje interdisciplinares que permitan realizar una personalización del aprendizaje, respeten y den respuesta a las necesidades, el nivel de desarrollo y el ritmo de cada alumno y aseguren la igualdad de oportunidades a través de la aplicación de los principios de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

**Principios metodológicos:** De acuerdo con los principios metodológicos de la etapa de educación primaria fijados en el anexo II. a del D 38 los docentes seleccionaremos las metodologías que integren estilos estrategias y técnicas de enseñanza, tipos de agrupamientos, formas de organización del espacio y el tiempo y recursos materiales de desarrollo curricular adecuados al fin de que el diseño y puesta en práctica de las situaciones de aprendizaje permitan al alumnado movilizar los contenidos y alcanzar los aprendizajes esenciales.

- **Estilos de enseñanza:** El docente desempeñará la función de mediador o facilitador, acompañante o guía del alumno, en especial a través del diseño de situaciones de aprendizaje en las que se plantearán tareas que permitan al alumnado resolver problemas aplicando los conocimientos o saberes básicos de manera interdisciplinar. El alumnado, por tanto, pasará a tener un desempeño activo en procesos de búsqueda, estudio, experimentación, reflexión, aplicación y comunicación del conocimiento en las situaciones de aprendizaje propuestas, acompañadas y tutorizadas por el docente, promoviendo una participación activa, creativa, curiosa, investigadora y colaborativa en simulaciones o situaciones reales. De esa manera se potenciará la autonomía progresiva del alumnado en el desarrollo de su aprendizaje.



- **Estrategias metodológicas y técnicas.** El enfoque competencial llevado al aula supone, en la práctica docente, el planteamiento de situaciones de aprendizaje relacionadas y adaptadas al contexto y a los ritmos de aprendizaje del alumnado.

Este enfoque o estilo de enseñanza implica el uso de metodologías activas en las que el alumnado, mediante la experimentación, la investigación, el descubrimiento y la interacción, desarrolla distintos proyectos o tareas de manera colaborativa y creativa. Además, esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando los saberes y sus habilidades a proyectos reales.

Entre las técnicas metodológicas que se utilicen en esta etapa deberá optarse por una selección variada que se adapte a cada realidad educativa, evitar el uso repetitivo de las mismas y adoptar preferentemente las que impliquen la experimentación, el descubrimiento, la investigación, el diálogo, la discusión, la argumentación, la reflexión, la exposición y la presentación o comunicación.

Además, concretamente, el juego constituirá una estrategia primordial, ya que proporciona un auténtico medio de aprendizaje y disfrute, favorece la imaginación, la creatividad y la posibilidad de interactuar con sus iguales.

Para el desarrollo del ámbito social de la educación, contextualizar el aprendizaje, potenciar una convivencia positiva y facilitar al alumnado poder enfrentarse a los retos de la sociedad actual, se integrarán en las propuestas metodológicas aspectos que conecten con los retos de la sociedad actual como son el consumo responsable, el respeto al medio ambiente, el compromiso ciudadano, la valoración de la diversidad personal y cultural, la resolución pacífica de los conflictos y el uso ético y responsable de la cultura digital, entre otros.

En conclusión, con estas estrategias y metodología se trata de asegurar el paso de la transmisión y memorización del conocimiento, al desarrollo y consolidación de competencias. Se busca, de este modo, asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno una adecuada adquisición de las competencias clave en el nivel de desempeño correspondiente al término de la etapa de educación primaria.

- **Recursos y materiales de desarrollo del currículo.** Para seleccionar sus materiales y recursos de desarrollo curricular y didáctico establecemos una serie de criterios pedagógicos adaptados a las condiciones que nuestro centro posee para el fomento y desarrollo del cambio metodológico desde una perspectiva competencial e integradora.
  - Materiales didácticos variados y motivadores que permitan la manipulación, la observación y la elaboración creativa.
  - Materiales que proporcionen múltiples formas de representación de la información y del contenido, aportando al alumnado variedad de opciones de acceso real al aprendizaje.
  - Materiales de elaboración propia que integren gran variedad de estos: analógicos, digitales, manipulativos, informativos, ilustrativos y tecnológicos con el fin de posibilitar el acceso al aprendizaje a todo el alumnado.
  - El uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como recurso didáctico para que ayude al alumnado a desarrollar su alfabetización informacional integrándola y utilizándola de manera creativa en el proceso de aprendizaje.
  - El uso de los recursos y materiales que nos ofrece nuestro entorno más cercano (jardín, aula medioambiental, huerto, patio, barrio...).

### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

En el desarrollo de las situaciones de aprendizaje y la resolución de tareas que se propongan deberá procurarse la puesta en práctica de los distintos tipos de agrupamientos del alumnado:

- Momentos de trabajo individual para favorecer el desarrollo autónomo y la autorregulación del aprendizaje.
- Momentos y espacios de trabajo grupal para la realización de tareas conjuntas de carácter cooperativo, ya sea en parejas, pequeño o gran grupo. Se fijarán las reglas de funcionamiento en los sistemas de trabajo grupales. Estos agrupamientos se realizarán de manera flexible adaptados al desarrollo de las actuaciones previstas y al espacio donde se va a trabajar para favorecer tanto la interacción y cooperación, la comunicación, la investigación, la experimentación y la creación y realización de productos como el desarrollo del trabajo autónomo del alumnado.

Entre las diversas posibilidades, se podrían considerar zonas en las que se interactúa (dialogar, analizar, debatir), zonas en las que se presenta (explicar, escuchar, comunicar), zonas en las que se investiga (indagar, descubrir, buscar), zonas en las que se crea (imaginar, explorar, inventar) o zonas en las que se desarrolla (planificar, diseñar, programar).

Por su parte, los espacios digitales se utilizarán como medio de comunicación, creación, colaboración y difusión.

Para la organización del tiempo en el aula, en todo momento deberán tenerse en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado para adaptar las actividades o tareas a su capacidad de atención y trabajo. La secuenciación temporal flexible recogerá tiempos diferenciados para el trabajo individual, para el trabajo en grupo, o, en su caso, para el intercambio y debate. Dentro del enfoque de trabajo por proyectos, el desarrollo de proyectos significativos para el alumnado y la resolución cooperativa de problemas, por ejemplo, se establecerá minuciosamente la organización temporal de cada una de las tareas o actividades a desarrollar, favoreciendo la autonomía, la reflexión, la autorregulación del aprendizaje y la responsabilidad.

### **E) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.**

	<b><i>Título</i></b>	<b><i>Fechas y sesiones</i></b>
<b><i>Primer trimestre</i></b>	Repaso y evaluación inicial	2 sesiones <i>Desde 11 de septiembre 2024 – 22 de septiembre</i>
	SA 1: Dios quiere que seamos felices.	3 sesiones <i>25 de septiembre– 11 de octubre</i>
	SA 2: Amigos de Dios	5 sesiones <i>Desde el 16 de octubre 2024 – 17 de noviembre</i>
	SA 3: Festejamos la llegada de Jesús.	5 sesiones <i>Desde el 20 de noviembre de 2024 – 22 de diciembre</i>
<b><i>SEGUNDO TRIMESTRE</i></b>	SA4: El viaje de Jesús	4 sesiones <i>Desde el 8 de enero de 2025 – 2 de febrero</i>
	SA 5: Dios nos cuida y acompaña siempre, como hizo con Jesús.	3 sesiones <i>Desde el 3 de enero de 2025 – 23 de febrero</i>
	SA5: Una cena con Jesús	4 sesiones <i>Desde el 26 de febrero de 2025 – 22 de marzo</i>
<b><i>TERCER TRIMESTRE</i></b>	SA 6: Tengo el corazón contento	4 sesiones <i>Desde el 3 de abril de 2025 – 30 de abril</i>
	SA 7: La madre de Jesús, que dijo	4 sesiones

sí.	Desde el 2 de mayo de 2025 – 31 de mayo
SA 8: La Iglesia, la casa de Dios y la de todos.	3 sesiones Desde el 4 de junio de 2025 – 21 de junio

## F) EN SU CASO, CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS.

PROYECTO SIGNIFICATIVO nº 1				
TÍTULO: LA ALEGRÍA DEL NACIMIENTO				
Contextualización: Celebración de la Navidad (25 de diciembre)				
Resumen: Después de ver el video “Nacimiento Jesús de Nazareth” ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L_pD_gGbYJ8">https://www.youtube.com/watch?v=L_pD_gGbYJ8</a> ), la profesora/or trabajara con los alumnos quien es el personaje principal. A través de la fiesta de la Navidad conocerán la alegría de la fiesta del nacimiento de Jesús, comparándola con su cumpleaños y descubrirán el sentido cristiano de la celebración navideña.				
Temporalización (nº de sesiones): 4 sesiones.				
Áreas interdisciplinares: Lengua Castellana				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE4 CE6	4.2 6.1	4.2.1. Respuestas orales 6.1.1. Escribir en el cuaderno	CC3, CCEC1, CCEC2, CPSAA4, CCEC1	a, b, c, e, h, j, m
Contenidos del área Bloque B: Cosmovisiones, tradición y cultura. Apreciar el valor religioso y la riqueza cultural de la Navidad como expresión de la identidad cultural de nuestra sociedad			Contenidos de carácter transversal - Expresión oral y escrita. - Comunicación audiovisual. - Competencia digital. - Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable. - La educación para la paz. - Conciencia intercultural.	
Aprendizaje interdisciplinar				
Se relaciona con los contenidos de las áreas de: <u>Lengua castellana</u> , a través de los lenguajes específicos de la propia enseñanza religiosa. Así, las lecturas bíblicas aportan riqueza de expresión y sinología. Fórmula y expresa opiniones y argumentos de manera convéncete y adecuada al contexto.				
Secuencia de las situaciones de aprendizaje				
SITUACIÓN 1. Presentación del tema "La adoración de los Reyes Magos". Tras la audición del relato bíblico de los Reyes Magos y ver la película de dibujos animados LOS REYES MAGOS. Preparar porque siguieron a la estrella de Belén. Situar en el calendario el día 6 de enero, día en el que recordamos la adoración de los Reyes. Preguntar por las costumbres de las fiestas y los regalos en los presentes que los Reyes llevaron al niño. El profesor explicará a los alumnos el significado de los regalos de los Reyes al Niño. Se organizarán grupos de tres alumnos y cada uno representará y escenificará los diferentes gestos que utilizamos para adorar a Dios y relatarán de forma oral los regalos que los Reyes le dieron al Niño. El producto final será la representación con dibujos hechos por ellos de los regalos. El resto de la clase hará de público.				
EVALUACIÓN: Prueba de autoevaluación. se puntuará la participación individual y de grupo. Seguimiento de la evaluación continua en el registro.				

PROYECTO SIGNIFICATIVO nº 2				
<b>TÍTULO:</b> UN PEQUEÑO SACRIFICIO.				
<b>Contextualización:</b> Celebración de la muerte y resurrección de Jesús. La semana santa.				
<b>RESUMEN:</b> Partiendo de imágenes de procesiones, preguntar si participan en alguna procesión de Semana Santa. Conocerán los símbolos y las manifestaciones elementales de la Semana Santa.				
<b>Temporalización:</b> 4 sesiones				
<b>Áreas interdisciplinares:</b> lengua				
<b>Fundamentación curricular</b>				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE4	4.1 4.2		CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2	a,b,c,d,e,h, i,j,m
CE5	5.2	5.2.1 Participar y cuaderno	CCL1, CPSAA3, CC3, CCEC1, CCEC3	
<b>Contenidos del área</b>			<b>Contenidos de carácter transversal</b>	
B. Cosmovisiones, tradición y cultura. Apreciación del valor religioso y la riqueza cultural de la Semana Santa.			<ul style="list-style-type: none"><li>- Expresión oral y escrita.</li><li>- Comunicación audiovisual</li><li>- Igualdad entre hombres y mujeres</li><li>- Educación para la paz.</li></ul>	
<b>Aprendizaje interdisciplinar</b>				
Se relaciona con los contenidos de las áreas de: -Lengua castellana disfrutando con la lectura de distintos tipos de textos.				
<b>Secuencia de las situaciones de aprendizaje</b>				
<b>SITUACIÓN 2.</b> Selección del tema “la procesión”.				
A partir de imágenes y de la película "La Pasión" La profesora/or explicará lo que sucedió los últimos días de la Semana santa y a través de láminas identificarán las escenas con el día de la Semana Santa que corresponde.				
En gran grupo visitaremos el Belén del colegio e individualmente colorearan un nazareno de la procesión que será expuesto en el centro. Después en pequeño grupo representarán				

PROYECTO SIGNIFICATIVO nº 3				
<b>TÍTULO:</b> ¡ VIVE PARA SIEMPRE!				
<b>Contextualización:</b> Partiremos de la fiesta de Pentecostés, que es cuando Jesús ascendió al cielo.				
<b>RESUMEN:</b> Partimos de la importancia de la resurrección. Tomaremos como elemento importante el agua. Haremos un viaje como "agua" a lo largo de la historia y observaremos los distintos hábitos de uso de esta y sus consecuencias. Por el agua del Bautismo los cristianos comenzamos una nueva vida.				
<b>Temporalización:</b> 2 sesiones				
<b>Áreas interdisciplinares:</b> lengua Castellana.				
Fundamentación curricular				

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE4	4.1	4.1.2. Respuesta Oral.	CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2	a,b,c,d,e,h, i,j,m
CE5	5.2	5.2.1 Participar y cuaderno		
Contenidos del área			Contenidos de carácter transversal	
B. Cosmovisiones, tradición y cultura. La iglesia como familia que vive y celebra la Buena Noticia anunciada por Jesús de Nazaret.			<ul style="list-style-type: none"><li>- Expresión oral y escrita.</li><li>- Comunicación audiovisual</li><li>- Igualdad entre hombres y mujeres</li><li>- Educación para la paz.</li></ul>	
Aprendizaje interdisciplinar				
Se relaciona con los contenidos de las áreas de: -Lengua castellana disfrutando con la lectura de distintos tipos de textos. -Educación plástica y Visual, realización de manualidades.				
Secuencia de las situaciones de aprendizaje				
<b>SITUACIÓN 3: Título "El Bautismo"</b> Empezaremos hablando de su familia, para acabar que los cristianos somos la gran familia de los hijos de Dios. Cada niño/a nos contará si se acuerda de las fotografías de su bautizo o si han asistido a algún bautizo. Veremos un Bautizo en la pizarra digital y explicará la profesora los símbolos del Bautismo. En pequeño grupo repartiendo la profesora los roles, representarán un Bautizo ayudados de materiales que tenemos en el aula. EVALUACIÓN: <ul style="list-style-type: none"><li>- Participan todos los alumnos activamente en la actividad.</li><li>- Representan adecuadamente los roles que se les han asignado.</li></ul>				

## G) MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

En su caso, <i>Libros de texto</i>	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
	<i>NO</i>		

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<b>Impresos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblia.</li> <li>- Libros de lectura.</li> <li>- Fichas de actividades.</li> <li>- Diccionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno del alumno</li> <li>- Revistas o periódicos.</li> <li>- Enciclopedias.</li> </ul>
<b>Digitales e informáticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Web del centro.</li> <li>- Plataforma TEAMS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador y miniportátiles.</li> <li>- pantallas y proyectores.</li> <li>- Paneles y pizarras interactivos</li> </ul>
<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Páginas Web.</li> <li>- Videos del área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Películas.</li> <li>• Cortos.</li> <li>• Canciones.</li> </ul>
<b>Manipulativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juegos de mesa.</li> <li>- Materiales elaborados por el profesorado o los alumnos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales reciclados.</li> <li>• Materiales del entorno.</li> </ul>

Otros		
-------	--	--

## H) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL ÁREA.

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde el área</i>	<i>Temporalización</i>
Plan de Lectura	Se trabajará a partir de lecturas relacionadas con el área. Biblioteca de aula: libros de la biblioteca del aula. - Lecturas de textos con contenido Bíblico. - Utilización de la web <a href="http://www.bibleforchildren.org">www.bibleforchildren.org</a>	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Celebración del día de la mujer y la niña. - Trabajar en equipos formados por niños y niñas.	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Plan TIC	Uso de webs, Apps de carácter científico y material digital de investigación... - Realizar actividades de repaso en ordenadores, miniportátiles o paneles digitales de diferentes páginas como <a href="http://Liveworksheets.com">Liveworksheets.com</a> - Explicación de contenidos a través de videos utilizando las pantallas y paneles. - Realizar Kahoots, Genially para reforzar los conocimientos.	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Plan de convivencia	Llevar a cabo una buena convivencia entre todos los miembros del centro: alumnos, profesores, personal laboral, familias... - Realizar actividades conjuntas en el colegio en el día de la Paz. - Decorar el colegio en fechas significativas.	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Plan de atención a la diversidad.	Atender a todas las necesidades que presente el alumnado. • Explicar que los seguidores de Jesús eran muy diversos, Jesús supo aprovechar esta diversidad para emocionarlos con un proyecto único en el que todos tenían cabida. • Crear una cultura de la diversidad favoreciendo la diversidad.	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Otros: • PROYECTO "READ, THINK...GROW" • Programa para el trabajo de las Competencias clave en el aula medioambiental. • Plan de educación y gestión ambiental • Proyecto de renaturalización de patios y adaptación al cambio climático. • Delibes News y Radio Delibes		.

## I). ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se)</i>
-----------------------------------------------------	------------------------------------------	-------------------------------------------------

		<i>realiza)</i>
Decoración de navidad	Actividad disciplinar en la que los alumnos realizarán una manualidad del Belén que sirve para decorar nuestra aula. Con ello nos preparamos para la Navidad.	2 sesiones SA 3
Día de la paz	Aprender a favorecer la paz a través del diálogo respetando las opiniones y aportaciones ajenas. Realizando de forma cooperativa una manualidad.	1 sesión SA 4
“Semana Santa”	Los alumnos realizarán decoraciones sobre la Semana Santa, con cartulina, lápices de colores y maquetas de capuchones. Con ello nos preparamos para la Semana Santa, además de aprender curiosidades sobre el patrimonio religioso que nos rodea.  Realizamos decoración acorde a la Semana Santa: capuchones	1 sesión SA 7

## J) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.

### 1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<p>El <b>QUÉ</b> del aprendizaje: <b>redes de conocimiento</b>. Los alumnos y alumnas difieren en la forma en que <b>perciben y comprenden la información</b> que se les presenta por diversos motivos. (texto escrito, oral, visual, gestual...)</p> <p>Proporcionar múltiples formas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La percepción.</li> <li>• El lenguaje y los símbolos.</li> <li>• La comprensión.</li> </ul>	<p>El <b>CÓMO</b> del aprendizaje: redes estratégicas. Los alumnos y alumnas difieren en las formas en que pueden navegar por un entorno de aprendizaje y expresar lo que saben (escrito, oral, estrategias, organización...)</p> <p>Proporcionar múltiples formas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La acción física.</li> <li>• La expresión y comunicación.</li> <li>• Las funciones ejecutivas.</li> </ul>	<p>El <b>PORQUÉ</b> del aprendizaje: <b>redes afectivas</b>. Componente emocional y motivación hacia el aprendizaje. (trabajo individual, parejas, grupo, factores sorprendentes, rutina...).</p> <p>Proporcionar múltiples formas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Captar el interés:</li> <li>• Mantener el esfuerzo y la persistencia.</li> <li>• La autorregulación.</li> </ul>

### [Ejemplos pauta DUA](#)

### 2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
1	Plan Específico de Refuerzo	Un alumno de no promoción. El plan está recogido en los anexos de la programación didáctica y en el DRIVE del centro.
	Plan de Enriquecimiento Curricular	
1	Adaptación Curricular Significativa	Una alumna con ACSI. El plan está



		recogido en los anexos de la programación didáctica y en el DRIVE del centro.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------

## K) EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS. (Tabla en pág.18)

Para la elaboración de este apartado, se han tenido en cuenta las “Directrices para la evaluación de los aprendizajes del alumnado” de la propuesta curricular del centro.

- A. Fundamentación legislativa y aspectos generales: De acuerdo con el artículo 19, del D38 por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, la evaluación del alumnado en virtud de lo dispuesto en el artículo 14.1 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, la evaluación en esta etapa será **global, continua y formativa**. Además, en la Comunidad de Castilla y León será **criterial y orientadora**. En esta etapa la evaluación de los aprendizajes del alumnado tendrá en cuenta el **grado de desarrollo de las competencias clave** y su **progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje**.

El **referente** principal para valorar los aprendizajes serán los **criterios de evaluación**. Estos criterios permitirán definir los **indicadores de logro** con los que realizar una mejor observación y medición de los niveles de desempeño que se espera que el alumnado alcance. Los criterios de evaluación y los indicadores servirán de punto de partida para el diseño de situaciones de aprendizaje.

Las técnicas a emplear permitirán la valoración objetiva de los aprendizajes del alumnado. Para ello, se emplearán instrumentos variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que se planteen. Estas técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo. En los procedimientos de evaluación, el docente buscará la participación del alumnado a través de su propia evaluación y de la evaluación entre iguales. Las calificaciones de cada área serán decididas por el profesor correspondiente, a partir de la valoración de los criterios de evaluación establecidos en la respectiva programación didáctica, teniendo presente, en su caso, las medidas adoptadas en materia de atención a la diversidad.

- B. Directrices en relación con las técnicas e instrumentos de evaluación: para llevar a cabo la evaluación, el profesorado planificará, seleccionará o elaborará un conjunto de acciones y procedimientos variados que le permitan obtener la información relevante sobre el aprendizaje de su alumnado.

- **Técnicas de evaluación:**

OBSERVACIÓN:	Se valorará el uso de instrumentos de evaluación estandarizados como el registro anecdótico, la guía de observación, el listado de cotejo del trabajo en grupo y cooperativo y el diario de clase del profesor.	Registro anecdótico. Guía de observación.
ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO	Se recurrirá a instrumentos que permitan evaluar el proceso, las tareas y actividades realizadas a lo largo del tiempo, el cuaderno del alumno, la realización de proyectos y el diario de equipo.	Cuaderno del alumno. Proyecto. Rúbricas.
ANÁLISIS DEL RENDIMIENTO	Se centrarán en la valoración del producto, a través de instrumentos como pruebas orales (exposición oral, puesta en común, intervención en clase, radio), escritas	Prueba oral. Prueba escrita.

	(de respuesta cerrada o de ejercicio práctico, resolución de problemas) o audiovisuales.	
--	------------------------------------------------------------------------------------------	--

- **Instrumentos de evaluación:** Instrumentos de evaluación relacionados con

Indicadores de logro relativos al análisis de conocimientos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas</li> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Pruebas orales</li> </ul>
Indicadores de logro relativos a la evaluación de destrezas:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno del alumno.</li> <li>• Realización de proyectos</li> <li>• Diario de equipos</li> </ul>
Indicadores de logro actitudinales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro anecdótico</li> <li>• Guía de observación</li> <li>• Listado de cotejo de trabajo en grupo y cooperativo</li> <li>• Diana de valoración de actitudes</li> </ul>

## L) PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

De acuerdo con lo establecido en la propuesta curricular, la evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial. En todo caso, la unidad temporal de programación será la situación de aprendizaje.

<b>FASES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fase de preparación:</b> con el asesoramiento previo de la inspección y el equipo directivo se analizarán distintos modelos en función de la organización funcional del Centro.</li> <li>- <b>Fase de ejecución:</b> donde se rellenará el cuestionario individualmente.</li> <li>- <b>Fase de valoración de los resultados:</b> individualmente, por ciclos y áreas donde se reflexionará sobre los resultados obtenidos para ponerlo en la memoria anual.</li> </ul>
<b>AGENTES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maestros</li> <li>- Equipo docente de ciclo</li> <li>- CCP</li> <li>- Equipo docente de área</li> <li>- Equipo directivo</li> </ul>

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Realizo la programación de mi actividad educativa teniendo como referencia el Proyecto Educativo y la programación de aula?</li> <li>• ¿Adopto estrategias y programo actividades en función de los objetivos didácticos, de los contenidos y en función de las características de los alumnos?</li> <li>• ¿Planifico las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos (personales, materiales, de tiempo, de espacio, de agrupamientos) ajustados al Proyecto Curricular, a la programación didáctica y, sobre todo, ajustado siempre, lo más posible a las necesidades e intereses de los alumnos?</li> <li>• ¿Establezco, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de los alumnos y comprobar el grado en que alcanzan los aprendizajes?</li> </ul>	Ficha de recogida de datos sobre el análisis de distintos modelos en función de la organización funcional del Centro.	<b>Fase de preparación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equipo docente de área</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Relaciono los contenidos y actividades con los intereses y conocimientos previos de mis alumnos?</li> <li>• ¿Adopto distintos agrupamientos en función del momento, de la tarea a realizar, de los recursos a utilizar etc., controlando siempre un</li> </ul>	Guía de observación	<b>Fase de ejecución</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equipo docente de área</li> </ul>

<p>adecuado clima de trabajo?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Facilito estrategias de aprendizaje: cómo solicitar ayuda, cómo buscar fuentes de información, pasos para resolver cuestiones, problemas, ¿doy ánimos y me aseguro la participación de todos?</li> <li>• ¿Fomento el respeto y la colaboración entre los alumnos y acepto sus sugerencias y aportaciones, tanto para la organización de las clases como para las actividades de aprendizaje?</li> <li>• ¿Tengo en cuenta las habilidades de los alumnos, sus ritmos de aprendizajes, las posibilidades de atención, etc., y en función de ellos, adapto los distintos momentos del proceso de E-A?</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Aplico criterios de evaluación y calificación en cada uno de los temas de acuerdo con el Proyecto Curricular o reglamentos respectivos?</li> <li>• ¿Realizo una evaluación inicial a principio de curso, para ajustar la programación, en la que tengo en cuenta el informe final del anterior u otros profesores, el del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica y/o Departamento de Orientación y/o Educación Médica?</li> <li>• ¿Utilizo sistemáticamente procedimientos e instrumentos variados de recogida de información para la evaluación (registro de observaciones, carpeta del alumno, ficha de seguimiento, diario de clase)?</li> <li>• ¿Utilizo diferentes técnicas de evaluación en función de la diversidad de alumnos/as, de las diferentes áreas, de los temas, de los contenidos?</li> </ul>	<p>Memoria anual Ficha de autoevaluación</p>	<p><b>Fase de valoración de los resultados</b></p>	<p>- Equipo docente de área.</p>

**Propuestas de mejora:**

- Después de analizar las competencias específicas, los criterios de evaluación y seleccionar los contenidos más adecuados para conseguirlos, comprobar si se han propuesto actividades de ejercitación, actividades competenciales y/o tareas en los que el alumnado vaya transfiriendo los aprendizajes que realiza.
- Tener en cuenta los principios y pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje en el desarrollo de todas las actividades y/o tareas.
- Fomentar más ocasiones que permitan la autoevaluación y coevaluación del alumnado.



Los criterios de evaluación y los contenidos de Religión Católica son los establecidos en el anexo III del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de área</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Escuchar en los relatos bíblicos valores fundamentales del ser humano relacionándolos con el desarrollo de su autonomía en el grupo de clase. (CCL1, CPSAA1, CPSAA4, CCL3)	8,34%	<b>BLOQUE A: Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.</b> - Capacidades, potencialidades y limitaciones de cada ser humano. - Grupos de pertenencia: diferencias y relación con Jesús de Nazaret. - La familia y la incorporación a la vida social en la visión cristiana. - Expresión, empleando diversos lenguajes, de la propia creencia	<b>Comprensión lectora</b> Descubrir a través de la lectura el significado del evangelio	1.1.1. Observa en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano.	4,17%	Guía de observación	Autoevaluación	Todas las SA
				1.1.2. Relaciona los valores fundamentales del ser humano con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	
1.2 Descubrir con ayuda de las características que definen la autonomía personal desarrollando una autoestima saludable para integrarse en los grupos de pertenencia. (CCL1, CPSAA1, CPSAA4, CCL3)	8,34%		<b>Expresión oral y escrita</b> Expresar los contenidos más importantes de diferentes textos	1.2.1. Reconoce características que definen la autonomía personal.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas las SA
				1.2.2. Progresar en la aceptación personal.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	
2.1 Aportar ejemplos de su vida familiar y de su entorno comparándolos con el modelo de Jesús de Nazaret que ayuda a generar un clima de afectividad y respeto. (CCL2, CPSAA3, CC1)	8,34%		<b>Comunicación audiovisual</b> Presentación multimedia que recoge distintos productos audiovisuales (parábolas,	2.1.1. Reconoce los vínculos y relaciones que establece con sus grupos de pertenencia.	4,17%	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas las SA
				2.1.2. Compara los vínculos y relaciones que establece con sus grupos de pertenencia con los que establecía Jesús de Nazaret	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	



		emociones y afectos.	películas, canciones...)					
2..2 Conocer la actitud de respeto y cuidados con el prójimo y la naturaleza derivados de las palabras de Jesús de Nazaret. (CCL2, CPSAA3, CC1)	8,34%	<b>BLOQUE B: Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.</b> - Apreciación del valor religioso y la riqueza cultural de la Navidad, Semana Santa y otras celebraciones como expresión de la identidad cultural de nuestra sociedad.	<b>Competencia digital</b>  Uso de programas sencillos para tratamiento de texto	2.2.1. Aprecia y muestra actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza.	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas las SA
				2.2.2. Descubre actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza en el análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
3.1 Visualizar que situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica a través de escucha de relatos bíblicos para aprender a resolver pacíficamente los conflictos. (CCL1, CPSAA3, CCEC3)	8,34%	- Jesucristo, centro del mensaje cristiano. - María, la Madre de Jesús. - La Iglesia como familia que vive y celebra la Buena Noticia anunciada por Jesús de Nazaret.	<b>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</b> Búsqueda de información contrastada, uso responsable de las redes	3.1.1. Identifica y expresa qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas las SA
				3.1.2. Maneja estrategias para resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.	4,17%	Guía de observación	Heteroevaluación	
3.2 Observar algunas situaciones cercanas de fragilidad empatizando con las personas desfavorecidas y reconociendo a Jesús con los que más sufren. (CCL1, CPSAA3, CCEC3)	8,34%	- La belleza como expresión de la	<b>El fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento.</b> Conocer diferentes obras de arte religiosas, imágenes y símbolos cristianos para impulsar su capacidad creativa	3.2.1. Describe algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad.	4,17%	Guía de observación	Heteroevaluación	Todas las SA
				3.2.2. Reconoce la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	
4.1 Apreciar algunos pasajes bíblicos con	8,34%		<b>La educación para la convivencia</b>	4.1.1. Relaciona algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas.	4,17%	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas las SA



expresiones artísticas sirviéndose de la observación para potenciar la creatividad a través de diversos lenguajes. (CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2).		Creación y de la experiencia religiosa.  <b>BLOQUE C: Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.</b> - Gratitud hacia las personas que nos cuidan y	<b>escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</b> Fomentar la amistad, el respeto y la paz e interesarse por los problemas del mundo a través de diferentes actividades	4.1.2. Potencia la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes.	4,17%	Guía de observación	Heteroevaluación	
4.2 Escuchar cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas. (CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2).	8,34%	hacia Dios Creador. - Obras y palabras que muestran el amor de Jesús de Nazaret a todas las personas. - Actitudes y	<b>La igualdad entre hombres y mujeres.</b> Contribuir a través de diversas actividades y juegos a desarrollar diferentes tipos de roles entre niños y niñas	4.2.1. Descubre cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas las SA
		acciones que promueven la fraternidad. - Relatos evangélicos de compasión, misericordia y perdón. - Actitudes cotidianas que fomentan una convivencia		4.2.2. Comprende el vínculo que une las manifestaciones religiosas al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	
5.1 Conocer la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas para favorecer el autoconocimiento personal. (CCL1, CPSAA3, CC3, CCEC1, CCEC3)	8,34%		<b>La educación para la paz.</b> Contribuir a construir la paz con diferentes contenidos como parábolas, mostrando interés en seguir estas enseñanzas	5.1.1. Conoce narraciones y biografías cristianas significativas.	4,17%	Guía de observación	Autoevaluación	Todas las SA
				5.1.2. Progresar en el autoconocimiento personal y en el reconocimiento de las vivencias de los otros	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	
5.2 Aprender a apreciar las propias emociones y	8,34%		<b>La educación para el consumo</b>	5.2.1. Identifica las propias emociones, sentimientos y	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas las SA





sentimientos, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro. (CCL1, CPSAA3, CC3, CCEC1, CCEC3)		pacífica.	<b>responsable y el desarrollo sostenible.</b> Aprender a cuidar la naturaleza creada por Dios a través de un consumo responsable y seguro	vivencias religiosas.				
				5.2.2. Comparte las emociones, sentimientos y vivencias religiosas.	4,17%	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	
6.1 Conocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano conociendo sus aportaciones en entornos diversos. (CCL2, CPSAA4, CC1, CCEC1).	8,34%		<b>La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual.</b> Realizar actividades que favorezcan el asertividad, la empatía y el saber cómo ayudar a los demás	6.1.1 Reconoce que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano.	4,17%	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>
				6.1.2. Valora las aportaciones del mensaje cristiano para la persona y la sociedad en entornos diversos.	4,17%	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
6.2 Conocer la Biblia como libro sagrado. (CCL2, CPSAA4, CC1, CCEC1).	8,34%		<b>Conciencia intercultural Proyecto British Council.</b> Descubrir el nombre de Dios en distintas lenguas	6.2.1 Valora la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad.	4,17%	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>
				6.2.2 Descubre el lugar que tiene la Biblia en la comunidad cristiana y en la cultura.	4,17%	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	

## **ANEXO I. CONTENIDOS TRANSVERSALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento.

CT6. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT7. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT8. La igualdad entre hombres y mujeres.

CT9. La educación para la paz.

CT10. La educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible.

CT11. La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual.