



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA

DE 2ºED. PRIMARIA

CEIP MIGUEL DELIBES

47004871

C/ Paseo de obregón ,1

47009 Valladolid

[Ceip Miguel Delibes \(Valladolid\) \(jcyl.es\)](http://Ceip Miguel Delibes (Valladolid) (jcyl.es))

ÍNDICE

APARTADO	PÁGINA
a) INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA.	3
b) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL.	5
c) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.	7
d) METODOLOGÍA DIDÁCTICA.	8
e) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.	9
f) EN SU CASO, CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS.	9
g) MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.	9
h) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL ÁREA.	10
i) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.	11
j) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.	12
k) EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS.	13
l) PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.	14

A) INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA.

El papel que desempeña el área en la actividad humana.

A través del área de atención educativa descubriremos los valores, la riqueza cultural y científica de Castilla y León, las tradiciones, el patrimonio artístico y natural y otorgaremos especial valor al castellano como riqueza propia de nuestra comunidad autónoma.

El papel que desempeña el área en la sociedad actual y futura.

El conocimiento de nuestra comunidad autónoma es esencial para nuestra formación como ciudadanos críticos y comprometidos con nuestro entorno, y para contribuir al desarrollo sostenible y la convivencia pacífica en nuestra sociedad.

La identidad cultural: El conocimiento de la historia, costumbres, tradiciones y patrimonio de nuestra comunidad autónoma nos ayuda a forjar nuestra identidad cultural y a sentirnos más conectados con nuestra tierra y su gente.

Participación ciudadana: El conocimiento de la estructura institucional y política de nuestra comunidad autónoma nos permite participar activamente en la toma de decisiones y en la gestión de los asuntos públicos.

Desarrollo económico: El conocimiento de los recursos naturales, la industria y el turismo de nuestra comunidad autónoma nos permite explorar oportunidades de desarrollo económico y fomentar su crecimiento sostenible.

Educación: El conocimiento de la lengua y la cultura de nuestra comunidad autónoma es fundamental para su enseñanza y preservación, así como para la formación de una ciudadanía crítica y comprometida.

Convivencia: El conocimiento de la diversidad cultural y lingüística de nuestra comunidad autónoma nos ayuda a fomentar la convivencia, el respeto y la tolerancia hacia las diferencias, y a construir una sociedad más cohesionada y justa.

La finalidad del área.

Al trabajar esta área pretendemos:

- Entender el contexto en el que nos desenvolvemos y la diversidad cultural y lingüística que nos rodea.
- Fomentar la identidad y el sentido de pertenencia de nuestra comunidad autónoma.
- Valorar y apreciar nuestras tradiciones, costumbres y patrimonio además de ayudarnos a sentirnos más conectados con nuestro entorno y las personas que lo habitan.
- Fomentar valores de convivencia y respeto hacia la diversidad, respetando las diferencias e impulsando valores de tolerancia hacia todas las personas que somos comunidad.
- Promover la participación ciudadana y la toma de decisiones informada entendiendo la estructura política e institucional de nuestra comunidad autónoma, conociendo los derechos y deberes ciudadanos para contribuir a una sociedad más democrática y participativa.

Las características generales del área.

La enseñanza del conocimiento de nuestra comunidad autónoma busca formar ciudadanos críticos, comprometidos con su entorno y capaces de participar activamente en la construcción de una sociedad más justa, democrática y cohesionada.

Alusión a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La enseñanza del conocimiento de nuestra comunidad autónoma puede contribuir al desarrollo de los ODS de varias maneras:

- La enseñanza del conocimiento de nuestra comunidad autónoma es un medio para promover una educación de calidad, ya que permite a los estudiantes adquirir conocimientos y habilidades necesarios para comprender la realidad y los retos de su entorno y contribuir al desarrollo sostenible. (ODS 4)
- Además, es un medio para promover el desarrollo sostenible de nuestras ciudades y comunidades, ya que permite a los estudiantes conocer la historia, la geografía, la cultura y la economía de su entorno y contribuir a su conservación y mejora. (ODS 11)
- También contribuye a promover la paz, la justicia y las instituciones sólidas, ya que permite a los estudiantes conocer la estructura institucional y política de su comunidad autónoma, los derechos y deberes ciudadanos y participar de manera activa en la vida pública. (ODS 16)
- Fomenta alianzas y colaboraciones entre diferentes actores para lograr los ODS, ya que permite a los estudiantes conocer la diversidad cultural y lingüística de su entorno, fomentar el respeto y la tolerancia hacia las diferencias y trabajar en equipo para abordar los retos de su comunidad autónoma. (ODS 17)

En resumen, la enseñanza del conocimiento de nuestra comunidad autónoma puede contribuir al desarrollo de los ODS al promover una educación de calidad, ciudades y comunidades sostenibles, paz, justicia e instituciones sólidas y alianzas para lograr los objetivos citados.

Contribución del área al logro de los objetivos de etapa.

A través del área se conocerán y valorarán los aspectos básicos de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León, así como a reconocer el patrimonio natural para contribuir a su conservación y mejora, apreciando su diversidad. Igualmente se conocerá el desarrollo de la cultura científica en la comunidad descubriendo los avances en diferentes áreas, de manera que fomente la indagación, curiosidad, cuidado y respeto por el entorno.

Desarrollará hábitos de trabajo individual y en equipo, de esfuerzo y responsabilidad ante el estudio, el sentido crítico, el interés y la creatividad y el espíritu emprendedor y se adquirirán habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia para desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar.

Dará a conocer y apreciará los valores y las normas de convivencia aprendiendo a obrar de acuerdo con ellas de manera empática, preparándose para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar así los derechos humanos, las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombre y mujeres y el pluralismo propio de una sociedad democrática.

Se desarrollarán hábitos lectores y a través de la utilización de diferentes representaciones y expresiones artísticas se valorará la riqueza cultural y las tradiciones.

Se contribuye al desarrollo de sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia y a los estereotipos sexistas. Desarrollando habilidades sociales y estrategias para la escucha activa y la comunicación asertiva. Se contribuirá a la comprensión y apreciación de los valores y las normas de convivencia, aprender a empatizar y ejercer una ciudadanía activa respetuosa de los derechos humanos ciudadanía democrática.

Área dirigida al alumnado que no cursa religión	Competencia Específica 1 Competencia Específica 2 Competencia Específica 3 Competencia Específica 4 Competencia Específica 5 Competencia Específica 6	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Cultural			
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4
		1	1	1											1		1	1		1	1		1	1	1	1		1	1	1		1			1
	Competencia Específica 1		1			1		1							1		1	1		1	1		1	1	1		1	1	1		1			1	
	Competencia Específica 2	1				1					1				1		1					1				1	1						1	1	
	Competencia Específica 3	1				1									1		1					1				1	1	1					1	1	
	Competencia Específica 4				1			1							1	1	1					1				1	1					1	1	1	
	Competencia Específica 5	1																		1		1		1		1			1			1	1	1	
	Competencia Específica 6		1	1									1		1							1		1	1		1			1		1			

TOTALES	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
	10	2	3	7	11	8	6	8

B) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador	Observaciones
1.2 Iniciar y reconocer el autoconocimiento, de forma guiada, identificando las distintas emociones	Guía de observación	3	Heteroevaluación	Se realizará durante el mes de septiembre
2.2 Identificar varios monumentos históricos de Valladolid, apreciando las diferencias con respecto a construcciones contemporáneas	Cuaderno del alumno	1	Coevaluación	
4.1 Reconocer y valorar el patrimonio artístico de Castilla y León visualizando imágenes con medios audiovisuales	Prueba oral	1	Autoevaluación	
5.1. Reconocer y descubrir elementos del patrimonio natural de CyL valorándolo	Prueba oral	1	Autoevaluación	

Criterios de evaluación.**Competencia específica 1**

- 1.1. Iniciar el conocimiento de los valores de la sociedad partiendo de su entorno más cercano, con el acompañamiento del maestro (CCL1, CCL3).
- 1.2. Iniciar el autoconocimiento, de forma guiada, identificando las distintas emociones (CPSAA1).

Competencia específica 2

- 2.1. Iniciarse en el descubrimiento de la cultura de Castilla y León, observando oficios tradicionales del entorno próximo y valorando la utilidad actual de los mismos (CCL2, CC4).
- 2.2 Identificar un monumento histórico de Valladolid, apreciando las diferencias con respecto a construcciones contemporáneas (CC1, CC4).

Competencia específica 3

- 3.1. Iniciarse en la realización de proyectos de investigación descubriendo los avances de la cultura científica de su entorno más próximo, de manera guiada y trabajando de forma cooperativa en parejas (CCL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CCEC3).
- 3.2. Descubrir cómo los avances de la cultura científica contribuyen al bienestar individual y colectivo, observando el entorno más cercano (CL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CCEC3).

Competencia específica 4

- 4.1. Reconocer el patrimonio artístico de Castilla y León visualizando imágenes con medios audiovisuales (CPSAA1, CPSAA4 CPSAA5).
- 4.2. Reflexionar sobre el patrimonio cultural, algunos de los monumentos más importantes del patrimonio artístico de Castilla y León esbozando siluetas y rellenando fichas sencillas (CCL1, CP1, CPSA4).

Competencia específica 5

- 5.1. Iniciarse y descubrir elementos del patrimonio natural de CyL valorándolo (CPSAA3, CPSAA5, CCEC1)
- 5.2. Reflexionar sobre cómo afecta la acción humana al entorno promoviendo una actitud respetuosa con el mismo (CCL1, CPSAA1, CPSAA3).

Competencia específica 6

- 6.1. Iniciarse en el uso correcto del castellano a través de juegos y de la escucha activa de cuentos de autores de nuestra Comunidad (CCL2, CC1, CC4, CCEC1)

6.2. Adquirir vocabulario básico en lengua castellana mediante su representación gráfica iniciándonos así en la construcción de conocimientos (CCL2, CC1)

C) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.

Competencia específica 1

Descubrir los valores de la sociedad de Castilla y León adoptando posturas críticas y de reflexión en la búsqueda, selección y contraste de información sencilla, con el debido acompañamiento, para integrarlos progresivamente como propios, impulsar el autoconocimiento y crecimiento personal y favorecer la convivencia democrática.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

Competencia específica 2

Reconocer la cultura de Castilla y León, descubriendo el patrimonio histórico, valorando, respetando y experimentando sus tradiciones, las agrícolas, entre otras, para desarrollar un compromiso activo con la sociedad, y construir el sentido de pertenencia.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

Competencia específica 3

Realizar, de forma guiada, proyectos de investigación descubriendo los avances de la cultura científica de Castilla y León con actitud reflexiva y de manera colaborativa, para construir una sociedad sostenible y en continua transformación y contribuir así a la mejora del bienestar individual y colectivo.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

Competencia específica 4

Apreciar el patrimonio artístico de Castilla y León experimentando de forma creativa con diferentes medios y soportes y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras, escénicas, o corporales, para disfrutar de la creación artística, implicarse en su conservación y participar de manera activa en su enriquecimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

Competencia específica 5

Explorar el patrimonio natural de Castilla y León, interactuando con el entorno, reconociendo su diversidad, apreciando su valor y reflexionando las relaciones entre las acciones humanas y el entorno, para desarrollar las capacidades afectivas y favorecer una actitud dialogante y respetuosa con los demás y con el medio que le rodea.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3

Competencia específica 6

Valorar el castellano como parte del acervo histórico y cultural de la Comunidad, desarrollando en las propias prácticas comunicativas un punto de vista creativo, crítico y empático para construir conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

D) METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

La metodología didáctica del área de atención educativa partirá de los **principios pedagógicos** y metodológicos establecidos en la propuesta curricular teniendo en cuenta los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje**.

Esta área se llevará al aula a través del *enfoque competencial*, el cual implica el uso de *metodologías activas* en las que el alumnado, mediante la *experimentación, la investigación, el descubrimiento y la interacción*, desarrolle distintos proyectos o tareas de manera *colaborativa y creativa*. Además, esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo la *reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora* a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, *aplicando los saberes y sus habilidades a proyectos reales*.

Entre las **técnicas metodológicas** que se pueden utilizar en esta área encontramos: aprendizaje basado en problemas y retos, aprendizaje cooperativo, el juego, la simulación o role playing, aprendizaje basado en proyectos significativos, talleres, tertulias dialógicas o el debate etc.

Para el desarrollo del ámbito social de la educación, contextualizar el aprendizaje, potenciar una convivencia positiva y facilitar al alumnado poder enfrentarse a los retos de la sociedad actual, se integrarán en las propuestas metodológicas aspectos que conecten con los retos de la sociedad actual como son el consumo responsable, el respeto al medio ambiente, el compromiso ciudadano, la valoración de la diversidad personal y cultural, la resolución pacífica de los conflictos y el uso ético y responsable de la cultura digital, entre otros.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

Deberá procurarse la puesta en práctica de los distintos tipos de **agrupamientos** del alumnado, otorgando una mayor importancia al trabajo en pequeño grupo de manera colaborativa, para favorecer el trabajo cooperativo del alumnado y el aprendizaje entre iguales atendiendo a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje.

La organización de los **espacios** estará en función de las distintas situaciones de aprendizaje que se desarrollen a lo largo del curso. Utilizaremos principalmente tres espacios: el aula, los espacios comunes del centro y el entorno próximo. Dentro del espacio aula, en función de la actividad o tarea a desarrollar, la clase se dispondrá de distintas formas favoreciendo el trabajo individual, el trabajo en grupos cooperativos, para la exposición de proyectos, etc.

E) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: RECORDAMOS	Septiembre (Evaluación inicial)
	SA 2: INVESTIGO SOBRE UN OFICIO TRADICIONAL	Octubre
	SA3: RABANITOS EN CASTILLA Y LEÓN	Diciembre
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: EL ENTORNO QUE NOS RODEA	Enero
	SA 5: AGUA Y MÁS AGUA	Febrero
	SA 6: VALLADOLID (Valladolid -Radio)	Marzo
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 7: SOMOS COMUNIDAD	Abril
TERCER TRIMESTRE	SA 8: DE MONUMENTO A MONUMENTO	Mayo
	SA 9: ME GUSTA LA NATURALEZA	junio
	SA 10: Semilleros de tomates y cebollas	Junio

F) EN SU CASO, CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS.

<i>Título</i>	<i>Temporalización por trimestres</i>	<i>Tipo de aprendizaje</i>	<i>Área / Áreas</i>
Siembra del rabanito.	1º trimestre	Interdisciplinar	Lengua castellana y literatura, matemáticas, Natural Science.
Valladolid- radio	2º trimestre	Disciplinar	Atención educativa
Semilleros de tomates y cebollas.	3º trimestre	Interdisciplinar	Lengua castellana y literatura, matemáticas y Natural Science.

G) MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.

Sin libro en esta área.

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
Impresos	<p>Materiales elaborados por el docente, revistas (patrimonio histórico de CyL), guía Michelin...</p> <p>Folleto turístico (turismo cultural, patrimonio, gastronomía, de naturaleza, de salud, activo, industrial...),</p>	<p>Prensa y revista especializada</p> <p>Infografía.</p> <p>Folleto</p>

Digitales e informáticos	Banco de recursos educativos DRIVE Páginas webs del patrimonio de CyL., turismo CyL... PPT, Genially, Kahoot, Canva	Ordenador Paneles y pizarras interactivos
Medios audiovisuales y multimedia	Material audiovisual y multimedia: videos, canciones, imágenes, audioguías, podcast...	Radio. Videos Visitas virtuales a museos
Manipulativos	Banderas, monedas	monumentos, museos, bus turístico, centros de interpretación, aulas arqueológicas, etc.
Otros	Material relativo al huerto escolar: guantes, semillas, herramientas... Materiales reales: monumentos, museos, bus turístico, centros de interpretación, aulas arqueológicas, etc.	Edificios Museos Restos arqueológicos

H) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL ÁREA.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde el área	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
Plan de Lectura	Se trabajará a partir de lecturas y folletos turísticos relacionados con los bloques de contenido del área.	Se trabajará en todas las unidades didácticas y situaciones de aprendizaje.
Plan TIC	Uso de Apps de carácter turístico, búsqueda de información y análisis de diferentes fuentes... Visitas guiadas por Streaming . Uso de Apps como Smile and learn y de aplicaciones como genially, etc.	Se trabajará en todas las unidades didácticas y situaciones de aprendizaje.
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Celebración del día de la mujer y la niña en la ciencia. Desde todas las actividades realizadas se fomentará la igualdad y el respeto entre iguales.	Se trabajará en todas las unidades didácticas y situaciones de aprendizaje.
Plan de Acción Tutorial	Por su implicación en el conocimiento del alumnado y la adaptación al mismo,	Se trabajará en todas las unidades didácticas y situaciones de aprendizaje.

	la coordinación del profesorado, o la relación con la familia en función con el desarrollo del alumnado con respecto a esta área.	
Plan de Convivencia	<p>Por su vinculación con el clima general del desarrollo de las clases.</p> <p>Debates y charlas para descubrir los valores de la sociedad de Castilla y León e impulsar el autoconocimiento y crecimiento personal y favorecer la convivencia democrática. Por su vinculación con el clima general del desarrollo de las clases.</p>	Se trabajará en todas la unidades didácticas y situaciones de aprendizaje.
Otro: Read think Grow	<p>Siembra de rabanitos y semilleros de tomates y cebollas, a través de actividades desarrolladas en el huerto escolar del centro.</p> <p>Consumo de proximidad, km0: alimentos de Valladolid</p>	Se trabajará en la SA 3:

I) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Actividades complementarias y extraescolares	Breve descripción de la actividad	Temporalización (indicar la SA donde se realiza)
READ THINK GROW: rabanitos, borraja, tomates, cebollas y pimientos.	<p>Realizaremos a lo largo del curso diferentes visitas a nuestro huerto para plantar, regar, limpiar y recoger diferentes productos.</p> <p>Previamente se habrán trabajado las competencias clave.</p>	SA·3
TEN CUIDADO	Derechos de los niños	Todas

J) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<p>El QUÉ del aprendizaje: redes de conocimiento. Los alumnos y alumnas difieren en la forma en que perciben y comprenden la información que se les presenta por diversos motivos. (texto escrito, oral, visual, gestual...)</p> <p>Proporcionar múltiples formas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La percepción. • El lenguaje y los símbolos. • La comprensión. <p>Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso de diferentes recursos audiovisuales, digitales, manipulativos, no solo escritos. ▪ Personalización de la representación de la información: Flexible y modificable en tamaño, color, volumen, velocidad. ▪ Ilustrar a través de múltiples medios ▪ Activar conocimientos previos ▪ Proporcionar diagramas visuales. ▪ Insertar apoyos para el vocabulario. 	<p>El CÓMO del aprendizaje: redes estratégicas. Los alumnos y alumnas difieren en las formas en que pueden navegar por un entorno de aprendizaje y expresar lo que saben (escrito, oral, estrategias, organización...)</p> <p>Proporcionar múltiples formas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La acción física. • La expresión y comunicación. • Las funciones ejecutivas. <p>Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Proporcionar opciones para la percepción: recursos TIC, libro digital, códigos QR ▪ Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas: ayudar en la planificación y desarrollo de estrategias para la resolución de problemas a través de pautas o listas de comprobación. ▪ Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación: uso del lenguaje oral y escrito. ▪ Incluir diferentes estrategias de 	<p>El PORQUÉ del aprendizaje: redes afectivas. Componente emocional y motivación hacia del aprendizaje. (trabajo individual, parejas, grupo, factores sorprendentes, rutina...).</p> <p>Proporcionar múltiples formas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Captar el interés: • Mantener el esfuerzo y la persistencia. • La autorregulación. <p>Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Proporcionar opciones para la acción física: Biblioteca del centro, salidas al entorno próximo. ▪ Minimizar las distracciones a través de: rutinas, descansos activos, calendarios, variedad de ritmo de trabajo, variedad en la duración de las sesiones, fomentar la participación de todos los alumnos. ▪ Cuidar la secuencia de tiempos para completar las tareas. ▪ Fomentar el trabajo cooperativo y el apoyo entre iguales. ▪ Gamificar para aumentar la motivación. Feed back positivo inmediato.

	autoevaluación: listas de control, rúbricas, dianas de aprendizaje y autoevaluación.	
--	--	--

[PAUTAS DUA ejemplos.docx](#)

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa	Observaciones
	Plan Específico de Refuerzo	Dos alumnos de no promoción. El plan está recogido en los anexos de la programación didáctica y en el DRIVE del centro.
	Plan de Enriquecimiento Curricular	Un alumno derivado por altas capacidades intelectuales. El plan está recogido en los anexos de la programación didáctica y en el DRIVE del centro.
	Adaptación Curricular Significativa	Una alumna con ACSI. El plan está recogido en los anexos de la programación didáctica y en el DRIVE del centro.

K) EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS. (Tabla en pág.17)

Para la elaboración de este apartado, se han tenido en cuenta las “Directrices para la evaluación de los aprendizajes del alumnado” de la propuesta curricular del centro.

Con relación al área de ciencias sociales, se propone lo siguiente:

a. Técnicas de evaluación:

- De observación: Se valorará el uso de instrumentos de evaluación estandarizados como el registro anecdótico, la guía de observación, la lista de control, el diario de clase del profesor, así como el registro de anotaciones tabuladas por parte del docente.
- De desempeño: Se recurrirá a instrumentos que permitan evaluar el proceso, las tareas y actividades realizadas a lo largo del tiempo, el cuaderno del alumno, la realización de proyectos o investigaciones.
- De rendimiento Se centrarán en la valoración del producto, a través de instrumentos como pruebas orales (exposición oral, puesta en común, intervención en clase...), escritas (de respuesta cerrada, abierta o mixta, o de ejercicio práctico) o audiovisuales.

b. Instrumentos de evaluación: Instrumentos de evaluación relacionados con:

- Indicadores de logro relativos al análisis de conocimientos:
Pruebas orales.
Pruebas escritas.
Rúbricas.
Escala de evaluación.
- Indicadores de logro relativos a la evaluación de destrezas:
Cuaderno del alumno.
Realización de proyectos.
- Indicadores de logro actitudinales:
Registro anecdótico.
Guía de observación.
Listado de cotejo de trabajo en grupo y cooperativo.
Diario de clase.
Diana de valoración de actitudes y comportamiento en clase.
Rúbrica de trabajo cooperativo e individual.

L) PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Fases:

- **Fase de preparación:** con el asesoramiento previo de la inspección y el equipo directivo se analizarán distintos modelos en función de la organización funcional del Centro.
- **Fase de ejecución:** donde se rellenará el cuestionario individualmente.
- **Fase de valoración de los resultados:** individualmente, por ciclos y áreas donde se reflexionará sobre los resultados obtenidos para ponerlo en la memoria anual.

Agentes:

- Maestros-tutor
- Equipo docente de ciclo
- CCP
- Equipo docente de área
- Equipo directivo

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
<p>*¿Realizo la programación de mi actividad educativa teniendo como referencia el Proyecto Educativo y la programación de aula?</p> <p>*¿Adopto estrategias y programo actividades en función de los objetivos didácticos, en función de los distintos tipos de contenidos y en función de las características de los alumnos?</p> <p>*¿Planifico las clases de modo flexible,</p>	Ficha de recogida de datos sobre el análisis distintos modelos en función de la organización funcional del Centro.	Fase de preparación	Maestro-tutor Equipo docente de área

<p>preparando actividades y recursos (personales, materiales, de tiempo, de espacio, de agrupamientos) ajustados al Proyecto Curricular, a la programación didáctica y, sobre todo, ajustado siempre, lo más posible a las necesidades e intereses de los alumnos?</p> <p>*¿Establezco, de modo explícito, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de los alumnos y comprobar el grado en que alcanzan los aprendizajes?</p>			
<p>*¿Relaciono los contenidos y actividades con los intereses y conocimientos previos de mis alumnos?</p> <p>*¿Adopto distintos agrupamientos en función del momento, de la tarea a realizar, de los recursos a utilizar etc., controlando siempre un adecuado clima de trabajo?</p> <p>*¿Facilito estrategias de aprendizaje: cómo solicitar ayuda, cómo buscar fuentes de información, pasos para resolver cuestiones, problemas, ¿doy ánimos y me aseguro la participación de todos?</p> <p>*¿Fomento el respeto y la colaboración entre los alumnos y acepto sus sugerencias y aportaciones, tanto para la organización de las clases como para las actividades de aprendizaje?</p> <p>*¿Tengo en cuenta el nivel de habilidades de los alumnos, sus ritmos de aprendizajes, las posibilidades de atención, etc., y en función de ellos, adapto los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, contenidos, actividades)?</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Guía de observación</p>	<p>Fase de ejecución</p>	<p>Maestro-tutor</p> <p>Equipo docente de área</p>
<p>*Aplico criterios de evaluación y calificación (ponderación del valor de trabajos, de las pruebas, tareas de clase etc.) en cada uno de los temas de acuerdo con el Proyecto Curricular o reglamentos respectivos?</p> <p>*¿Realizo una evaluación inicial a principio</p>	<p>Memoria anual</p> <p>Ficha de autoevaluación</p>	<p>Fase de valoración de los resultados</p>	<p>Maestro-tutor</p> <p>Equipo docente de área</p>

<p>de curso, para ajustar la programación, en la que tengo en cuenta el informe final del tutor anterior, el de otros profesores, el del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica y/o Departamento de Orientación y/o Educación Médica?</p> <p>*¿Utilizo sistemáticamente procedimientos e instrumentos variados de recogida de información para la evaluación (registro de observaciones, carpeta del alumno, ficha de seguimiento, diario de clase)?</p> <p>*</p> <p>¿Utilizo diferentes técnicas de evaluación en función de la diversidad de alumnos/as, de las diferentes áreas, de los temas, de los contenidos?</p>			
---	--	--	--

Propuestas de mejora:

- Después de analizar las competencias específicas, los criterios de evaluación y seleccionar los contenidos más adecuados para conseguirlos, comprobar si se han propuesto actividades de ejercitación, actividades competenciales y/o tareas en los que el alumnado vaya transfiriendo los aprendizajes que realiza.
- Tener en cuenta los principios y pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje en el desarrollo de todas las actividades y/o tareas
- Fomentar más ocasiones que permitan la autoevaluación y coevaluación del alumnado



Los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

<i>Crterios de evaluacón</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Conteni dos de área</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluacón</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1. Iniciar el conocimiento de los valores de la sociedad mostrando curiosidad partiendo de su entorno más cercano, con el acompañamiento del maestro (CCL1, CCL3)	8,3%	Bloq A	Comprensión lectora	1.1.1 Conoce los valores de la sociedad	4,15%	Proyecto	Coevaluación	Todas
			Expresión oral y escrita	1.1.2 Comprende los textos trabajados.	4,15%	Guía de observación	Heteroevaluación	Todas
1.2. Iniciar y reconocer el autoconocimiento, de forma guiada, identificando las distintas emociones (CPSAA1)	8,3%	Bloq A	Educación para la paz.	1.2.1 Trabaja en equipo activa, respetuosa y responsablemente.	4,15%	Registro anecdótico	Autoevaluación	Todas
			Educación para la convivencia. Fomento de la creatividad.	1.2.2 Valora la diversidad, mostrando empatía y estableciendo relaciones saludables	4,15%	Diario del profesor	Autoevaluación	Todas
2.1. Iniciarse e implicarse en el descubrimiento de la cultura de Castilla y León, observando oficios tradicionales del entorno próximo y valorando la utilidad actual de los mismos (CCL2, CC4)	8,3%	Bloq B	Comprensión lectora	2.1.1 Busca información sencilla sobre Castilla y León	4,15%	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	Todas
			Expresión oral y escrita	2.1.2 Valora los trabajos del entorno próximo.	4,15%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas
2.2. Identificar varios monumentos históricos de Valladolid, apreciando las diferencias con respecto a construcciones contemporáneas (CC1, CC4)	8,3%	Bloq B	Comunicación audiovisual	2.2.1 Reconoce monumentos de su ciudad	4,15%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas
				2.2.2 Describe dichos monumentos.	4,15%	Prueba oral	Heteroevaluación	Todas



3.1. Iniciarse y participar en la realización de proyectos de investigación descubriendo los avances de la cultura científica de su entorno más próximo, de manera guiada y trabajando de forma cooperativa en parejas (CCL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CCEC3)	8,3%	Bloq B	Comprensión lectora	3.1.1 Explica oralmente el proyecto trabajado	4,15%	Cuaderno del alumno	de Coevaluación	Todas
			Expresión oral y escrita. Convivencia escolar.	3.1.2 Respeta a los miembros de su equipo.	4,15%	Guía de observación	de Autoevaluación	Todas
3.2. Descubrir y explicar cómo los avances de la cultura científica contribuyen al bienestar individual y colectivo, observando el entorno más cercano (CL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CCEC3)	8,3%	Bloq B	Expresión oral y escrita.	3.2.1 Explica oralmente los resultados con ayuda de un guion.	4,15%	Proyecto	Heteroevaluación	Todas
			Comprensión lectora	3.2.2 Descubre avances en la cultura científica de la comunidad	4,15%	Trabajo de investigación	de Heteroevaluación	Todas
4.1 Reconocer y valorar el patrimonio artístico de Castilla y León visualizando imágenes con medios audiovisuales (CPSAA1, CPSAA4 CPSAA5)	8,3%	Bloq B	TIC Comunicación audiovisual	4.1.1 Muestra respeto hacia el patrimonio cultural.	4,15%	Prueba oral	Autoevaluación	SA12
			Comprensión lectora	4.1.2 Reconoce el patrimonio artístico trabajado el aula.	4,15%	Prueba oral	Autoevaluación	Todas
4.1. Reflexionar sobre el patrimonio cultural, algunos de los monumentos más importantes del patrimonio artístico de Castilla y León esbozando siluetas y rellenando fichas sencillas (CCL1, CP1, CPSA4)	8,3%	Bloq B		4.2.1 Realiza producciones artísticas utilizando diferentes técnicas.	4,15%	Cuaderno del alumno	de Autoevaluación	Todas
				4.2.2 Elabora un mural con monumentos importantes.	4,15%			
5.1. Reconocer y descubrir elementos del patrimonio natural de CyL valorándolo			Competencia digital.	5.1.1 Muestra respeto por el medio natural reconociéndolo como	4,15%	Guía de observación	de Autoevaluación	Todas



(CPSAA3, CPSAA5, CCEC1)	8,3%	Bloq C	Comprensión lectora.	bien común.				
			Educación para la salud	5.1.2 Reconoce algunos de los enclaves naturales de Castilla y León.	4,15%	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
5.2. Reflexionar e identificar sobre cómo afecta la acción humana al entorno promoviendo una actitud respetuosa con el mismo (CCL1, CPSAA1, CPSAA3)	8,3%	Bloq C	Competencia digital	5.2.1. Reflexiona sobre la acción humana en su entorno	4,15%	Prueba oral	Heteroevaluación	Todas
			Comprensión lectora. Expresión oral y escrita	5.2.2 Reconoce actitudes de cuidado del entorno	4,15%	Prueba oral	Coevaluación	Todas
6.1. Iniciarse en el uso correcto del castellano a través de juegos y de la escucha activa de cuentos de autores de nuestra Comunidad (CCL2, CC1, CC4, CCEC1)	8,3%	Bloq C	Comprensión lectora	6.1.1 Conocer algunos autores de Castilla y León.	4,15%	Prueba oral	Heteroevaluación	Todas
			Expresión oral y escrita	6.1.2 Valorar la importancia del castellano	4,15%			
6.2. Adquirir y emplear vocabulario básico en lengua castellana mediante su representación gráfica iniciándonos así en la construcción de conocimientos (CCL2, CC1)	8,3%	Bloq C	Expresión oral y escrita	6.2.1 Utiliza el vocabulario trabajado.	4,15%	Prueba oral	Heteroevaluación	Todas
				6.2.2 Desarrolla el aprendizaje lector-escritor	4,15%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas



ANEXO I. CONTENIDOS ATENCIÓN EDUCATIVA DE 2º DE ED. PRIMARIA

BLOQUE A: VALORES Y CULTURA DE CASTILLA Y LEÓN.

- Autoconocimiento y emociones.
- Los valores de la sociedad actual en Castilla y León. Obras del patrimonio cultural en Castilla y León.
- Oficios tradicionales y su utilidad.
- Uso del castellano en cuentos, narraciones y fábulas. Autores castellanoleoneses.

BLOQUE B: PATRIMONIO CIENTÍFICO Y ARTÍSTICO DE CASTILLA Y LEÓN.

- El patrimonio artístico en Castilla y León. Esculturas, pinturas y arquitectura de nuestra provincia.
- Avances en la cultura científica y cómo mejora nuestro bienestar.

BLOQUE C: PATRIMONIO NATURAL E HISTÓRICO.

- Monumentos históricos y construcciones contemporáneas en la comunidad.
- Diferencias entre ambas. Elementos del patrimonio natural en Castilla y León y como conservarlos.
- La acción humana y sus efectos sobre el entorno natural.



ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento.
- CT6. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT7. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT8. La igualdad entre hombres y mujeres.
- CT9. La educación para la paz.
- CT10. La educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible.
- CT11. La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual.