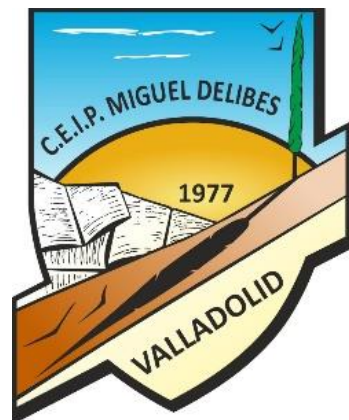




**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación



# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## RELIGIÓN CATÓLICA

### 6º ED. PRIMARIA

#### CEIP MIGUEL DÉBILES

**47004871**

c/ Paseo obregón, 1

47009 Valladolid

[CEIP MIGUEL DELIBES \(VALLADOLID\) \(jcyL.es\)](http://ceip.migueldelibes.valladolid.jcyl.es)

## ÍNDICE

APARTADO	PÁGINA
A) INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA.	3
B) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL.	4
C) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.	4
D) METODOLOGÍA DIDÁCTICA.	8
E) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.	11
F) EN SU CASO, CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS.	11
G) MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.	14
H) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL ÁREA.	15
I) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.	16
J) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.	16
K) EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS.	17
L) PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.	19

**A) INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA.**

La Religión Católica forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, el área de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Primaria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la autonomía personal y al proyecto vital, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender y mejorar nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue de una identidad personal autónoma y asertiva y a su inserción en los entornos comunitarios de pertenencia.

El área de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo de los niños y niñas, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave en Educación Primaria. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares. Se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación del área de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras áreas de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Su programación constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas de los centros educativos y del entorno, para plantear la programación didáctica del área de Religión Católica en proyectos y ámbitos más globalizados. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos y por ámbitos curriculares que puedan realizarse facilitarán un acceso más inclusivo y universal al aprendizaje.

Esta área contribuye al logro de los objetivos de la etapa en la siguiente medida:

	a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)	i)	j)	k)	l)	m)	n)	ñ)	o)	p)
<b>Grado de consecución al logro de los objetivos.</b>	** *	**	*** *	*** *	** *	*	*	** *	* *	* *	*	** *	** *	*	* *	* *	*

Igualmente, contribuye al desarrollo competencial del alumnado, en la siguiente medida:

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
<b>Grado de consecución al desarrollo competencial.</b>	***	*	**	***	***	***	*	****

## B) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Número de sesiones</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>Observaciones</b>
Identifica a los personajes que son del Antiguo Testamento y los del Nuevo Testamento.	<i>Registro anecdótico</i>	3	<i>Heteroevaluación</i>	<b>Se lleva a cabo durante el mes de septiembre</b>
Reconoce otras religiones con sus símbolos, profetas...	<i>Portfolio</i>	3	<i>Heteroevaluación</i>	
Reconoce las acciones que puede hacer la Iglesia.	<i>Guía de observación</i>	3	<i>Heteroevaluación</i>	

## C) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.

Teniendo en cuenta la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas y el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, indica en su disposición adicional primera que las enseñanzas de religión se incluirán en esta etapa educativa y, con respecto a la religión católica, que la determinación del correspondiente currículo será competencia de la jerarquía eclesial.

A continuación, se describen las competencias específicas vinculadas con los descriptores operativos.

- 1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.**

El descubrimiento de todas las dimensiones que conforman la identidad personal es un aprendizaje esencial para desarrollar el objetivo de la educación integral. Propone reconocer y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, las relaciones con el entorno social y natural. Implica aprender a identificar y gestionar las emociones, afectos, valores, también las limitaciones, que forman parte de la experiencia personal y social, para madurar la autonomía personal. Supone aprender a expresar, utilizando diversos lenguajes, las experiencias vitales cuidando la autonomía y la empatía. Es importante en este proceso de crecimiento despertar los valores de la dignidad humana y cultivar el respeto y la inclusión de todos y todas en armonía con la propia identidad personal.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad y sus consecuencias para la autonomía personal y las relaciones con el entorno. Este proceso educativo reclama el descubrimiento de actitudes y virtudes que se proponen desde la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de biografías inspiradoras, especialmente de santos y santas, y de - 13 - relatos bíblicos sobre el mensaje de Jesús de Nazaret. La adquisición paulatina de esta competencia supone haber desarrollado la autonomía e identidad personal; haber adquirido valores y normas de convivencia inclusiva, hábitos de trabajo individual y en equipo; haber desarrollado sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad; y haber logrado algunos hábitos saludables de vida y de consumo responsable siendo consciente de sus propias necesidades físicas y emocionales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

**2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.**

El reconocimiento de la dimensión socioemocional y la pertenencia a las diversas estructuras sociales (familia, escuela, grupos de amigos, comunidad eclesial, etc.) constituye un aprendizaje esencial en la educación integral. Supone el descubrimiento, la aceptación y estima de la naturaleza social de la persona. Implica reconocer que de la dignidad humana se derivan unos derechos y conlleva responsabilidades, como se expresa en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Propone aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales. Es necesario en este proceso de maduración discernir los valores democráticos y aprender a respetar la diversidad social y religiosa, asumiendo el desarrollo de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros con actitudes de respeto e inclusión.

El desarrollo de esta competencia conlleva la adquisición de destrezas y habilidades sociales, la toma de decisiones comunitarias, la resolución pacífica de conflictos, integrando actitudes de participación y solidaridad. El área de Religión Católica propone los principios y valores del magisterio social de la Iglesia para contribuir al bien común, a la plena realización humana y a la sostenibilidad del planeta. La adquisición de esta competencia supone haberse preparado, como desarrollo de la autonomía e identidad personal, para el ejercicio activo de la ciudadanía y el respeto de los derechos humanos, así como el pluralismo de las sociedades democráticas supone valorar, desde la ética cristiana, las diferencias entre las personas y las sociedades, entre las diferentes culturas y religiones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

**3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el**

**crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.**

El análisis y la denuncia de las situaciones de exclusión, injusticia o violencia en nuestros entornos, para proponer oportunidades de inclusión para todos, especialmente para las personas más necesitadas, es un aprendizaje esencial del área de Religión Católica. En consecuencia, las propuestas de la autonomía personal, la dignidad humana con sus derechos y libertades, la convivencia democrática con valores de justicia y solidaridad y el respeto de la diversidad cultural y religiosa pueden profundizarse y fundamentarse en los valores propios del mensaje cristiano. El proyecto de Dios anunciado en Jesucristo, la fraternidad universal, proporciona un horizonte trascendente que confirma nuestro compromiso con los objetivos de desarrollo sostenible y los derechos humanos.

Estas claves personales y sociales de la propuesta cristiana añaden al aprendizaje sobre la persona y la sociedad, con sus actitudes y valores, el fundamento de la experiencia religiosa y la tradición cristiana. La antropología cristiana, con su propuesta social y escatológica, constituirá la inspiración de los conocimientos, destrezas y actitudes de esta competencia específica. El desarrollo de esta competencia específica proporciona los criterios para el análisis y denuncia de todas las situaciones de marginación o desigualdad entre varones y mujeres; propone virtudes morales para su superación y la construcción del bien común. Esto implica educar la mirada de la realidad para percibir las consecuencias del propio comportamiento, asumiendo actitudes de responsabilidad, justicia social y cooperación.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

**4. Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.**

La comprensión y la admiración de las culturas, en cualquiera de sus expresiones sociales, artísticas, éticas y religiosas, constituye un aprendizaje esencial en el objetivo escolar de la educación integral. Conlleva reconocer las expresiones culturales más significativas del entorno admirando su belleza y significado. Implica el aprecio de los diversos lenguajes para expresar experiencias y sentimientos, ideas y creencias, conformando la identidad de las personas y las sociedades. Propone la contemplación de los diversos lenguajes artísticos y culturales para utilizarlos en la expresión de la autonomía e identidad personal. Se necesita desarrollar el sentido crítico para comprender las diversas manifestaciones culturales y cultivar la creatividad para expresar las experiencias personales y sociales en los diversos lenguajes comunicativos. Esta competencia específica de Religión Católica contribuye al desarrollo de la autonomía personal y social promoviendo la libertad de expresión, la creatividad, el respeto y la admiración por la diversidad y el diálogo intercultural. Este proceso formativo supone el conocimiento de la religiosidad popular, celebraciones religiosas del entorno y el patrimonio cultural de la Iglesia que conforman nuestra identidad cultural. La adquisición de esta competencia implica armonizar la construcción de la autonomía e identidad personal con el aprendizaje a vivir con otros en contextos culturales diversos; haber comprendido el pluralismo propio de las sociedades democráticas; haber desarrollado actitudes de confianza en sí mismo e iniciativa personal; y haber logrado valores para apreciar responsablemente la cultura, el diálogo intercultural e interreligioso.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

**5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes**

**relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.**

El cuidado y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, es un aprendizaje esencial de la formación integral. Propone explorar y desarrollar esta dimensión espiritual en el conjunto de todas las dimensiones de la personalidad humana. Implica reconocer, aprender a gestionar y expresar en diversos lenguajes las emociones y sentimientos relacionados con la trascendencia y la experiencia religiosa. Supone explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad para cultivar las experiencias de silencio y contemplación. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, articulando la responsabilidad primordial de las familias y de los Estados para garantizar un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia incluye el despertar espiritual en la construcción de la autonomía e identidad individual y el descubrimiento de la relación con Dios. Se propone la experiencia religiosa como oportunidad formativa en el desarrollo de todas las dimensiones humanas. En este objetivo ocupa un lugar esencial el conocimiento de personajes relevantes de la Biblia, de la tradición cristiana y de otras religiones. La adquisición de esta competencia supone la propuesta de la visión cristiana de la vida, una de las finalidades educativas propias del área escolar de Religión Católica, explorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales de lo religioso a la hora de discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida. También implica el conocimiento y respeto por la pluralidad religiosa y el diálogo intercultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

**6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.**

La comprensión de los contenidos fundamentales del mensaje cristiano, así como los de otras tradiciones religiosas, facilitando el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad, constituye un aprendizaje esencial para la educación de la ciudadanía global. Requiere que los desarrollos de la autonomía personal y responsabilidad social se ejerzan con plena libertad y con sano ejercicio del sentido de pertenencia. Supone el conocimiento crítico del cristianismo y de las religiones en contextos de pluralidad. Propone que estas creencias y valores religiosos puedan contribuir en el desarrollo autónomo y personal del propio proyecto vital. La relevancia de estos conocimientos sobre religión y su presencia en la escuela, reconocida por el Consejo de Europa, contribuye al desarrollo de las competencias clave y a la educación integral.

Esta competencia proporciona un primer acercamiento consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, abierto al diálogo, y mostrando su relación con los saberes de otras áreas escolares. El conocimiento de Jesucristo, la Historia de la Salvación y la Iglesia serán aprendizajes necesarios en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia, desde la perspectiva cristiana, contribuye al conocimiento y aprecio de los valores y normas de convivencia; prepara para el ejercicio activo de una ciudadanía respetuosa con los derechos humanos; capacita para el diálogo intercultural e interreligioso; y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.



		Religión	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Cultural				Vinculaciones Decreto Currículo
			CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSA 1	CPSA 2	CPSA 3	CPSA 4	CPSA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CEC 1	CEC 2	CEC 3	CEC 4	
Decreto Curricular O	Competencia Específica 1	1		1											1					1	1				1	1										11	
	Competencia Específica 2		1			1			1					1			1					1			1	1									10		
	Competencia Específica 3	1				1					1											1						1							9		
	Competencia Específica 4				1				1								1	1											1	1			1		8		
	Competencia Específica 5	1																		1		1			1								1		8		
	Competencia Específica 6		1	1										1		1					1		1	1				1			1	1			9		
	Vinculaciones por descriptor:	3	2	2	1	2	0	0	2	0	0	1	1	1	3	1	2	1	0	2	1	3	2	3	1	1	3	3	2	2	2	3	1	3	1		
	Vinculaciones por Competencias:																																			55	

## D) METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

### *Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):*

**Principios pedagógicos:** Los principios pedagógicos para la etapa de educación primaria están recogidos en el artículo 12 del decreto 38 de currículo. Identifican el conjunto de normas que deben orientar la vida del centro educativo al objeto de articular la respuesta más adecuada al alumnado. Estos principios giran en torno a la atención individualizada, el respeto a las diferencias individuales, la respuesta ante las dificultades de aprendizaje, la potenciación de la autoestima del alumnado y el desarrollo progresivo de su autonomía personal, la actuación preventiva y compensatoria que evite desigualdades, la promoción, en colaboración con las familias, del desarrollo integral del alumnado, atendiendo a su bienestar psicofísico, emocional y social, la contribución al disfrute del alumnado en el proceso de aprendizaje, el trabajo en equipo, favoreciendo la coordinación de los diferentes profesionales que desarrollan su labor en el centro y la continuidad del proceso educativo del alumnado intercurso e interetapa para que sea positiva.

En todo caso, las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten se registrarán por los tres principios en torno a los que se construye la teoría y la práctica del Diseño Universal para el Aprendizaje:

- Proporcionar múltiples formas de implicación, al objeto de incentivar y motivar al alumnado en su proceso de aprendizaje.
- Proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido, al objeto de aportar al alumnado un espectro de opciones de acceso real al aprendizaje lo más amplio y variado posible.
- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, al objeto de permitir al alumnado interactuar con la información, así como demostrar el aprendizaje realizado, de acuerdo siempre a sus preferencias o capacidades.

En conclusión, se considerará la diversidad del aula como herramienta de aprendizaje, atendiendo y respetando las diferencias individuales, actuando de manera preventiva y compensatoria para evitar las desigualdades y realizando un ajuste curricular, organizativo y metodológico que favorezca el máximo desarrollo personal de todo el alumnado. Esta adaptación se favorecerá a través del diseño de situaciones de aprendizaje interdisciplinares que permitan realizar una personalización del aprendizaje, respeten y den respuesta a las necesidades, el nivel de desarrollo y el ritmo de cada alumno y aseguren la igualdad de oportunidades a través de la aplicación de los principios de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

**Principios metodológicos:** De acuerdo con los principios metodológicos de la etapa de educación primaria fijados en el anexo II. a del D 38 los docentes seleccionaremos las metodologías que integren estilos, estrategias y técnicas de enseñanza, tipos de agrupamientos, formas de organización del espacio y el tiempo y recursos materiales de desarrollo curricular adecuados al fin de que el diseño y puesta en



práctica de las situaciones de aprendizaje permitan al alumnado movilizar los contenidos y alcanzar los aprendizajes esenciales.

- **Estilos de enseñanza:** El docente desempeñará la función de mediador o facilitador, acompañante o guía del alumno, en especial a través del diseño de situaciones de aprendizaje en las que se plantearán tareas que permitan al alumnado resolver problemas aplicando los conocimientos o saberes básicos de manera interdisciplinar. El alumnado, por tanto, pasará a tener un desempeño activo en procesos de búsqueda, estudio, experimentación, reflexión, aplicación y comunicación del conocimiento en las situaciones de aprendizaje propuestas, acompañadas y tutorizadas por el docente, promoviendo una participación activa, creativa, curiosa, investigadora y colaborativa en simulaciones o situaciones reales. De esa manera se potenciará la autonomía progresiva del alumnado en el desarrollo de su aprendizaje.
- **Estrategias metodológicas y técnicas.** El enfoque competencial llevado al aula supone, en la práctica docente, el planteamiento de situaciones de aprendizaje relacionadas y adaptadas al contexto y a los ritmos de aprendizaje del alumnado.

Este enfoque o estilo de enseñanza implica el uso de metodologías activas en las que el alumnado, mediante la experimentación, la investigación, el descubrimiento y la interacción, desarrolla distintos proyectos o tareas de manera colaborativa y creativa. Además, esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando los saberes y sus habilidades a proyectos reales.

Entre las técnicas metodológicas que se utilicen en esta etapa deberá optarse por una selección variada que se adapte a cada realidad educativa, evitar el uso repetitivo de las mismas y adoptar preferentemente las que impliquen la experimentación, el descubrimiento, la investigación, el diálogo, la discusión, la argumentación, la reflexión, la exposición y la presentación o comunicación.

Además, concretamente, el juego constituirá una estrategia primordial, ya que proporciona un auténtico medio de aprendizaje y disfrute, favorece la imaginación, la creatividad y la posibilidad de interactuar con sus iguales.

Para el desarrollo del ámbito social de la educación, contextualizar el aprendizaje, potenciar una convivencia positiva y facilitar al alumnado poder enfrentarse a los retos de la sociedad actual, se integrarán en las propuestas metodológicas aspectos que conecten con los retos de la sociedad actual como son el consumo responsable, el respeto al medio ambiente, el compromiso ciudadano, la valoración de la diversidad personal y cultural, la resolución pacífica de los conflictos y el uso ético y responsable de la cultura digital, entre otros.

En conclusión, con estas estrategias y metodología se trata de asegurar el paso de la transmisión y memorización del conocimiento, al desarrollo y consolidación de competencias. Se busca, de este modo, asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno una adecuada adquisición de las competencias clave en el nivel de desempeño correspondiente al término de la etapa de educación primaria.

- **Recursos y materiales de desarrollo del currículo.** Para seleccionar sus materiales y recursos de desarrollo curricular y didáctico establecemos una serie de criterios pedagógicos adaptados a las condiciones que nuestro centro posee para el fomento y desarrollo del cambio metodológico desde una perspectiva competencial e integradora.

- Materiales didácticos variados y motivadores que permitan la manipulación, la observación y la elaboración creativa.
- Materiales que proporcionen múltiples formas de representación de la información y del contenido, aportando al alumnado variedad de opciones de acceso real al aprendizaje.
- Materiales de elaboración propia que integren gran variedad de estos: analógicos, digitales, manipulativos, informativos, ilustrativos y tecnológicos con el fin de posibilitar el acceso al aprendizaje a todo el alumnado.
- El uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como recurso didáctico para que ayude al alumnado a desarrollar su alfabetización informacional integrándola y utilizándola de manera creativa en el proceso de aprendizaje.
- El uso de los recursos y materiales que nos ofrece nuestro entorno más cercano (jardín, aula medioambiental, huerto, patio, barrio...).

### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

En el desarrollo de las situaciones de aprendizaje y la resolución de tareas que se propongan deberá procurarse la puesta en práctica de los distintos tipos de agrupamientos del alumnado:

- Momentos de trabajo individual para favorecer el desarrollo autónomo y la autorregulación del aprendizaje.
- Momentos y espacios de trabajo grupal para la realización de tareas conjuntas de carácter cooperativo, ya sea en parejas, pequeño o gran grupo. Se fijarán las reglas de funcionamiento en los sistemas de trabajo grupales. Estos agrupamientos se realizarán de manera flexible adaptados al desarrollo de las actuaciones previstas y al espacio donde se va a trabajar para favorecer tanto la interacción y cooperación, la comunicación, la investigación, la experimentación y la creación y realización de productos como el desarrollo del trabajo autónomo del alumnado.

Entre las diversas posibilidades, se podrían considerar zonas en las que se interactúa (dialogar, analizar, debatir), zonas en las que se presenta (explicar, escuchar, comunicar), zonas en las que se investiga (indagar, descubrir, buscar), zonas en las que se crea (imaginar, explorar, inventar) o zonas en las que se desarrolla (planificar, diseñar, programar).

Por su parte, los espacios digitales se utilizarán como medio de comunicación, creación, colaboración y difusión.

Para la organización del tiempo en el aula, en todo momento deberán tenerse en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado para adaptar las actividades o tareas a su capacidad de atención y trabajo. La secuenciación temporal flexible recogerá tiempos diferenciados para el trabajo individual, para el trabajo en grupo, o, en su caso, para el intercambio y debate. Dentro del enfoque de trabajo por proyectos, el desarrollo de proyectos significativos para el alumnado y la resolución cooperativa de problemas, por ejemplo, se establecerá minuciosamente la organización temporal de cada una de las tareas o actividades a desarrollar, favoreciendo la autonomía, la reflexión, la autorregulación del aprendizaje y la responsabilidad.

**E) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.**

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	Repaso y evaluación inicial	2 sesiones Desde 11 de septiembre 2023 – 22 de septiembre
	SA 1: La Religión y la ciencia	3 sesiones 25 de septiembre– 11 de octubre
	SA 2: Otras Religiones	5 sesiones Desde el 16 de octubre 2023 – 17 de noviembre 2023.
	SA 3: Me solidarizo como hacia Jesús.	5 sesiones Desde el 20 de noviembre de 2023 – 22 de diciembre 2023.
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	SA 4: La Iglesia como comunidad	4 sesiones Desde el 8 de enero de 2024 – 2 de febrero 2024.
	SA 5: La Paz	3 sesiones Desde el 3 de enero de 2024 – 23 de febrero 2024.
	SA 6: La semana santa “paso a paso”.	4 sesiones Desde el 26 de febrero de 2024 – 22 de marzo de 2024.
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	SA 7: Me solidarizo, como hacia Jesús.	4 sesiones Desde el 3 de abril de 2024 – 30 de abril de 2024.
	SA 8: La figura de María en la Biblia.	4 sesiones Desde el 2 de mayo de 2024 – 31 de mayo de 2024.
	SA 9: La religión en la historia.	3 sesiones Desde el 4 de junio de 2024 – 21 de junio de 2024.

**F) EN SU CASO, CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS.**

PROYECTO SIGNIFICATIVO nº 1				
TÍTULO: “La celebración del nacimiento de Jesús”				
Contextualización: El profesor presentará el calendario litúrgico del aula como apoyo para celebrar la fiesta de la Navidad				
Resumen: para comprender que Dios cumplió su promesa de salvación. La alegría que sentimos en estas fechas se pone de manifiesto en los actos religiosos y en muchas costumbres y tradiciones que hay en el Belén y la presentación de Dios en la cultura cristiana. Se organizará la visita al Belén del colegio donde los alumnos explicarán las distintas representaciones que aparecen en él.				
Temporalización: 4 sesiones				
Áreas interdisciplinares: lengua				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE4	4.1	4.1.2. Respuestas orales	CCL2, CCL3, CCL4,	a,b,c,e,h,j,m
CE6	6.1	6.1.1. Trabajo cuaderno	CP3, CD2, CD3, CCE1, CCE2, CCE4	
Contenidos del área			Contenidos de carácter transversal	
B. Cosmovisiones, tradiciones cristianas y cultura.			-Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual.	

Ritos tradiciones y fiestas de diversas religiones en torno al nacimiento, explicando la aportación del cristianismo.

-Competencia digital.  
-Fomento de la creatividad del espíritu científico y del emprendimiento.

#### Aprendizaje interdisciplinar

Se relaciona con los contenidos de las áreas de:

-Lengua castellana a través de lecturas bíblicas aportando riqueza y expresión.

#### Secuencia de las situaciones de aprendizaje

##### SITUACIÓN 1. Elaborar un adorno navideño.

Los alumnos escucharán la explicación del profesor y verán la imagen del adorno que van a elaborar.

#### PROPUESTA DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Se distribuirán en 4 grupos para organizarse y traer el material necesario a la clase.

El objetivo es plantear la distribución del material y del trabajo, que cada grupo realizará para celebrar la fiesta de Navidad. Elaborarán un adorno individual compartiendo material y ayudándose entre todos los miembros del grupo.

Tienen que comprender los pasos que hay que hacer y comunicarse la información para realizar el adorno. El producto final será la exposición final del trabajo y se presentará públicamente para que todos los niños del colegio puedan ver el trabajo que han realizado.

#### EVALUACIÓN.

- Se realizará un seguimiento de la evaluación en el registro.
- Prueba de autoevaluación: se puntuará tanto el trabajo individual como en grupo.

### PROYECTO SIGNIFICATIVO nº 2

#### TÍTULO: "LA SEMANA SANTA COFRADE DE VALLADOLID"

**Contextualización:** Con ayuda de una lámina de Tiempos Litúrgicos, recordando el tiempo anterior y posterior (Cuaresma y Pascua), situar la fecha de Semana Santa en el calendario del año en curso y recordar que acontecieron los sucesos de la pasión, muerte y resurrección de Jesús.

**Resumen:** Analizando el calendario litúrgico encontramos la Semana Santa en los que los cristianos vivimos los acontecimientos centrales de nuestra fe narrados en los Evangelios. Buscarán información de las diferentes cofradías de nuestra ciudad para desarrollar la creatividad y admiración representado en las obras de arte de nuestras procesiones, orfebrerías, tallas, cirios, flores, mantos, hilos etc. Elaborarán los aspectos más significativos de la tradición cultural.

**Temporalización (nº de sesiones):** 4 sesiones

**Áreas interdisciplinares:** Art, Atención educativa (patrimonio)

#### Fundamentación curricular

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE4 CE5	4.1 5.1	4.1.2. Respuestas orales.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CCEC1, CCEC2, CCEC4. CCL1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2 CCEC1, CCEC3.	a,b,c,d,e,h,l,j,m

		5.1.2. Trabajo del cuaderno		
<b>Contenidos del área</b>			<b>Contenidos de carácter transversal</b>	
<b>B.</b> Cosmovisiones, tradiciones cristianas y cultura. Ritos tradiciones y fiestas de diversas religiones en torno al nacimiento, explicando la aportación del cristianismo. Obras artísticas que representan momentos de la tradición bíblica y queson configuración de su identidad cultural.			-Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Competencia digital. -Fomento de la creatividad del espíritu científico y del emprendimiento.	
<b>Aprendizaje interdisciplinar</b>				
<b>Se relaciona con los contenidos de las áreas de:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Art: en la realización de manualidades relacionadas con las diferentes cofradías de la ciudad de Valladolid.</li><li>- Atención educativa (Patrimonio): Relacionando el arte que tiene cada una de las tallas de los pasos procesionales de la Semana Santa de Valladolid.</li></ul>				
<b>Secuencia de las situaciones de aprendizaje</b>				
<b>SITUACIÓN 2</b> El tema elegido” la Semana Santa paso a paso” Con ayuda de las explicaciones de la profesora y las imágenes en la pizarra digital y de la experiencia personal de los niños en las procesiones. Los alumnos investigarán con los portátiles los pasos de la Semana Santa de nuestra ciudad. Sabrán diferenciar entre nazarenos, penitentes y costaleros o cargadores. Se organizarán 4 grupos en la clase con atribución de tareas para realizar un paso de Semana Santa por grupo. Se planificará el trabajo para traer a clase el material que ellos se distribuyan. Reflexionarán sobre los trabajos artesanales relacionados con las procesiones para llevar a cabo su proyecto. Al finalizar lo expondrán públicamente para que todos los alumnos del colegio puedan verlo.				
<b>EVALUACIÓN</b> -Prueba de autoevaluación. Se puntuará tanto el trabajo individual como el trabajo en grupo. -Seguimiento de la evaluación continua en el registro.				

PROYECTO SIGNIFICATIVO nº 3				
<b>TÍTULO:</b> "VIVE PARA SIEMPRE"				
<b>Contextualización:</b> Partiremos de la fiesta de Pentecostés, que es cuando Jesús ascendió al cielo				
<b>RESUMEN:</b> Partimos de la importancia de la resurrección. Haremos un pequeño viaje a lo largo de la historia y observaremos algunas de las hazañas que realizó Jesús y sus milagros.				
<b>Temporalización:</b> 4 sesiones				
<b>Áreas interdisciplinares:</b> Lengua Castellana.				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa

CE4	4.1	4.1.1. Responder oralmente 4.2.2 Trabajo en el cuaderno.	CP3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	a, b, c, e, h, j, m
CE6	6.1	6.1.1. Participar en clase	CPSAA4, CC1, CC4, CCEC1	
Contenidos de área			Contenidos de carácter transversal.	
B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. Identificación de diversos símbolos y tradiciones religiosas, en torno al calendario litúrgico. La iglesia como familia que vive y celebra la Buena Noticia anunciada por Jesús de Nazaret.			<ul style="list-style-type: none"><li>- Educación para la paz</li><li>- Aprendizaje interdisciplinar</li><li>- Comprensión lectora.</li><li>- Expresión oral y escrita</li><li>- Igualdad entre hombres y mujeres</li></ul>	
Aprendizaje Interdisciplinar:				
Se relaciona con los contenidos de las áreas de: -Lengua castellana siendo capaces de definir términos con precisión. De realizar diálogos entre personajes. Identificando sinónimos o expresiones de significado parecido.				
Secuencia de las situaciones de aprendizaje:				
<b>SITUACIÓN 3:</b> Selección del tema: “La resurrección de Jesús”. Empezaremos hablando de la familia de Jesús, de aquellas personas que le acompañaron durante su trayectoria de vida pública. Realizaremos actividades relacionadas con algunas de las hazañas que hizo Jesús (curación de paralítico, conversión de Pablo de Tarso...) y parábolas (“El hijo prodigo”, “la oveja perdida” ...). Además aprovecharemos la figura de la Virgen María y de otras mujeres que aparecen en la biblia.				
<b>EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Participan todos los alumnos activamente en las actividades.</li><li>- Prueba de autoevaluación. Puntuando tanto el trabajo individual como el grupal.</li></ul>				

**G) MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.**

En su caso, <i>Libros de texto</i>	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
	<i>NO</i>		

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblia y Libros de lectura.</li> <li>- Fichas de actividades.</li> <li>- Diccionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno del alumno</li> <li>- Revistas o periódicos.</li> <li>- Enciclopedias.</li> </ul>
<i>Digitales e informáticos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Web del centro.</li> <li>- Plataforma TEAMS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenador y miniportátiles.</li> <li>- pantallas y proyectores.</li> <li>- Paneles y pizarras interactivos</li> </ul>

<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Páginas Web.</li> <li>- Videos del área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Películas y Cortos.</li> <li>- Canciones.</li> </ul>
<b>Manipulativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juegos de mesa.</li> <li>- Materiales elaborados por el profesorado o los alumnos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiales reciclados.</li> <li>- Materiales del entorno.</li> </ul>

#### H) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DEL ÁREA.

<b>Planes, programas y proyectos</b>	<b>Implicaciones de carácter general desde el área</b>	<b>Temporalización</b>
Plan de Lectura	Se trabajará a partir de lecturas relacionadas con el área. Biblioteca de aula: libros de la biblioteca del aula. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecturas de textos con contenido Bíblico.</li> <li>- Utilización de la web <a href="http://www.bibleforchildren.org">www.bibleforchildren.org</a></li> </ul>	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Celebración del día de la mujer y la niña. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar en equipos formados por niños y niñas.</li> </ul>	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Plan TIC	Uso de webs, Apps de carácter científico y material digital de investigación... <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar actividades de repaso en ordenadores, miniportátiles o paneles digitales de diferentes páginas como <a href="http://Liveworksheets.com">Liveworksheets.com</a></li> <li>- Explicación de contenidos a través de videos utilizando las pantallas y paneles.</li> <li>- Realizar Kahoots, Genially para reforzar los conocimientos.</li> </ul>	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Plan de convivencia	Llevar a cabo una buena convivencia entre todos los miembros del centro: alumnos, profesores, personal laboral, familias... <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar actividades conjuntas en el colegio en el día de la Paz.</li> <li>- Decorar el colegio en fechas significativas.</li> </ul>	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Plan de atención a la diversidad.	Atender a todas las necesidades que presente el alumnado. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar que los seguidores de Jesús eran muy diversos, Jesús supo aprovechar esta diversidad para emocionarles con un proyecto único en el que todos tenían cabida.</li> <li>- Crear una cultura de la diversidad favoreciendo la diversidad.</li> </ul>	SA 1, SA 2, SA 3, SA 4, SA 5, SA 6, SA 7, SA 8, SA 9
Otros: <ul style="list-style-type: none"> <li>- PROYECTO "READ, THINK...GROW"</li> <li>- Programa para el trabajo de las Competencias clave en el aula medioambiental.</li> <li>- Plan de educación y gestión ambiental</li> <li>- Proyecto de renaturalización de patios y adaptación al cambio climático.</li> </ul>		.



- Delibes News y Radio Delibes	
--------------------------------	--

**I). ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.**

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</i>
Decoración de navidad	Actividad interdisciplinar con plástica en la que los alumnos realizarán el montaje de una vidriera sobre el Belén con cartulina y papel de celofán de colores. Con ello nos preparamos para la Navidad.	2 sesiones SA 3
Día de la paz	Aprender a favorecer la paz a través del diálogo respetando las opiniones y aportaciones ajenas. Realizando de forma cooperativa una manualidad.	1 sesión SA 5
"Semana Santa"	Actividad interdisciplinar con plástica en la que los alumnos realizarán decoraciones sobre la Semana Santa, con cartulina, lápices de colores y maquetas de capuchones. Con ello nos preparamos para la Semana Santa.  Realizamos decoración acorde a la Semana Santa: capuchones	2 sesión SA 6

**J) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<p>El <b>QUÉ</b> del aprendizaje: <b>redes deconocimiento</b>. Los alumnos y alumnas difieren en la forma en que <b>perciben y comprenden la información</b> que se les presenta por diversos motivos. (texto escrito, oral, visual, gestual...)</p> <p>Proporcionar múltiples formas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La percepción.</li> <li>• El lenguaje y los símbolos.</li> <li>• La comprensión.</li> </ul>	<p>El <b>CÓMO</b> del aprendizaje: redes estratégicas. Los alumnos y alumnas difieren en las formas en que pueden navegar por un entorno de aprendizaje y expresar lo que saben (escrito, oral, estrategias, organización...)</p> <p>Proporcionar múltiples formas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La acción física.</li> <li>• La expresión y comunicación.</li> <li>• Las funciones ejecutivas.</li> </ul>	<p>El <b>PORQUÉ</b> del aprendizaje: <b>redes afectivas</b>. Componente emocional y motivación hacia del aprendizaje. (trabajo individual, parejas, grupo, factores sorpresivos, rutina...).</p> <p>Proporcionar múltiples formas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Captar el interés:</li> <li>• Mantener el esfuerzo y la persistencia.</li> <li>• La autorregulación.</li> </ul>

[Ejemplos pauta DUA](#)

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa	Observaciones
IZG	Plan Específico de Refuerzo	Dirigidos a los alumnos que no han superado la asignatura en el curso anterior. (1)
JR	Plan de Enriquecimiento Curricular	Permiten dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales. Ampliación horizontal. (1)
DV	Adaptación Curricular Significativa	Modificación de los elementos del currículo, incluidos las competencias específicas, los criterios de evaluación o incluso los objetivos de la etapa, en caso de que el desfase curricular lo precise. Se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias clave. (1)
IEG AOS TGL RBG PGM YHL LRR	Medidas de Refuerzo Educativo	Tienen como objetivo asegurar los aprendizajes y el desarrollo de las competencias específicas del área a aquellos alumnos que tienen dificultades para obtener una evaluación positiva en esa área. (7)

#### K). EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS. (Tabla en pág.20)

Para la elaboración de este apartado, se han tenido en cuenta las “Directrices para la evaluación de los aprendizajes del alumnado” de la propuesta curricular del centro.

- A. Fundamentación legislativa y aspectos generales: De acuerdo con el artículo 19, del D38 por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, la evaluación del alumnado en virtud de lo dispuesto en el artículo 14.1 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, la evaluación en esta etapa será **global, continua y formativa**. Además, en la Comunidad de Castilla y León será **críterial y orientadora**. En esta etapa la evaluación de los aprendizajes del alumnado tendrá en cuenta el **grado de desarrollo de las competencias clave** y su **progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje**.

El **referente** principal para valorar los aprendizajes serán los **criterios de evaluación**. Estos criterios permitirán definir los **indicadores de logro** con los que realizar una mejor observación y medición de los niveles de desempeño que se espera que el alumnado alcance. Los criterios de evaluación y los indicadores servirán de punto de partida para el diseño de situaciones de aprendizaje.

Las técnicas a emplear permitirán la valoración objetiva de los aprendizajes del alumnado. Para ello, se emplearán instrumentos variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que se planteen. Estas técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo. En los procedimientos de evaluación, el docente buscará la participación del alumnado a través de su propia evaluación y de la evaluación entre iguales. Las calificaciones de cada área serán decididas por el profesor correspondiente, a partir de

la valoración de los criterios de evaluación establecidos en la respectiva programación didáctica, teniendo presente, en su caso, las medidas adoptadas en materia de atención a la diversidad.

- B. Directrices en relación con las técnicas e instrumentos de evaluación: para llevar a cabo la evaluación, el profesorado planificará, seleccionará o elaborará un conjunto de acciones y procedimientos variados que le permitan obtener la información relevante sobre el aprendizaje de su alumnado.

- **Técnicas de evaluación:**

OBSERVACIÓN:	Se valorará el uso de instrumentos de evaluación estandarizados como el registro anecdótico, la guía de observación, el listado de cotejo del trabajo en grupo y cooperativo y el diario de clase del profesor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro anecdótico.</li> <li>- Guía de observación.</li> </ul>
ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO	Se recurrirá a instrumentos que permitan evaluar el proceso, las tareas y actividades realizadas a lo largo del tiempo, el cuaderno del alumno, la realización de proyectos y el diario de equipo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno del alumno.</li> <li>- Proyecto.</li> <li>- Rúbricas.</li> </ul>
ANÁLISIS DEL RENDIMIENTO	Se centrarán en la valoración del producto, a través de instrumentos como pruebas orales (exposición oral, puesta en común, intervención en clase, radio), escritas (de respuesta cerrada o de ejercicio práctico, resolución de problemas) o audiovisuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba oral.</li> <li>- Prueba escrita.</li> </ul>

- **Instrumentos de evaluación:** Instrumentos de evaluación relacionados con

Indicadores de logro relativos al análisis de conocimientos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas escritas</li> <li>- Resolución de problemas</li> <li>- Pruebas orales</li> </ul>
Indicadores de logro relativos a la evaluación de destrezas:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno del alumno.</li> <li>- Realización de proyectos</li> <li>- Diario de equipos</li> </ul>
Indicadores de logro actitudinales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro anecdótico</li> <li>- Guía de observación</li> <li>- Listado de cotejo de trabajo en grupo y cooperativo</li> <li>- Diana de valoración de actitudes</li> </ul>

**L). PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.**

De acuerdo con lo establecido en la propuesta curricular, la evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial. En todo caso, la unidad temporal de programación será la situación de aprendizaje.

<b>FASES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fase de preparación:</b> con el asesoramiento previo de la inspección y el equipo directivo se analizarán distintos modelos en función de la organización funcional del Centro.</li> <li>- <b>Fase de ejecución:</b> donde se rellenará el cuestionario individualmente.</li> <li>- <b>Fase de valoración de los resultados:</b> individualmente, por ciclos y áreas donde se reflexionará sobre los resultados obtenidos para ponerlo en la memoria anual.</li> </ul>
<b>AGENTES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maestros</li> <li>- Equipo docente de ciclo</li> <li>- CCP</li> <li>- Equipo docente de área</li> <li>- Equipo directivo</li> </ul>

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Realizo la programación de mi actividad educativa teniendo como referencia el Proyecto Educativo y la programación de aula?</li> <li>• ¿Adopto estrategias y programo actividades en función de los objetivos didácticos, de los contenidos y en función de las características de los alumnos?</li> <li>• ¿Planifico las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos (personales, materiales, de tiempo, de espacio, de agrupamientos) ajustados al Proyecto Curricular, a la programación didáctica y, sobre todo, ajustado siempre, lo más posible a las necesidades e intereses de los alumnos?</li> <li>• ¿Establezco, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de los alumnos y comprobar el grado en que alcanzan los aprendizajes?</li> </ul>	Ficha de recogida de datos sobre el análisis de distintos modelos en función de la organización funcional del Centro.	<b>Fase de preparación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equipo docente de área</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Relaciono los contenidos y actividades con los intereses y conocimientos previos de mis alumnos?</li> <li>• ¿Adopto distintos agrupamientos en función del momento, de la tarea a realizar, de los recursos a</li> </ul>	Guía de observación	<b>Fase de ejecución</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equipo docente de área</li> </ul>

<p>utilizar etc., controlando siempre un adecuado clima de trabajo?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Facilito estrategias de aprendizaje: cómo solicitar ayuda, cómo buscar fuentes de información, pasos para resolver cuestiones, problemas, ¿doy ánimos y me aseguro la participación de todos?</li> <li>• ¿Fomento el respeto y la colaboración entre los alumnos y acepto sus sugerencias y aportaciones, tanto para la organización de las clases como para las actividades de aprendizaje?</li> <li>• ¿Tengo en cuenta las habilidades de los alumnos, sus ritmos de aprendizajes, las posibilidades de atención, etc., y en función de ellos, adapto los distintos momentos del proceso de E-A?</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Aplico criterios de evaluación y calificación en cada uno de los temas de acuerdo con el Proyecto Curricular o reglamentos respectivos?</li> <li>• ¿Realizo una evaluación inicial a principio de curso, para ajustar la programación, en la que tengo en cuenta el informe final del anterior u otros profesores, el del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica y/o Departamento de Orientación y/o Educación Médica?</li> <li>• ¿Utilizo sistemáticamente procedimientos e instrumentos variados de recogida de información para la evaluación (registro de observaciones, carpeta del alumno, ficha de seguimiento, diario de clase)?</li> <li>• ¿Utilizo diferentes técnicas de evaluación en función de la diversidad de alumnos/as, de las diferentes áreas, de los temas, de los contenidos?</li> </ul>	<p>Memoria anual Ficha de autoevaluación</p>	<p><b>Fase de valoración de los resultados</b></p>	<p>- Equipo docente de área.</p>

**Propuestas de mejora:**

- Después de analizar las competencias específicas, los criterios de evaluación y seleccionar los contenidos más adecuados para conseguirlos, comprobar si se han propuesto actividades de ejercitación, actividades competenciales y/o tareas en los que el alumnado vaya transfiriendo los aprendizajes que realiza.
- Tener en cuenta los principios y pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje en el desarrollo de todas las actividades y/o tareas.
- Fomentar más ocasiones que permitan la autoevaluación y coevaluación del alumnado.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO CE	CONTENIDOS DE ÁREA	CONTENIDOS TRANSVERSALES	INDICADORES DE LOGRO	PESO IL	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AGENTE EVALUADOR	SA
1.1 Identificar los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad. (STEM2, STEM5, CPSAA2)	8,34%	<b>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.</b> – La dignidad humana, la igualdad y la diferencia entre las personas. – Los derechos humanos en diálogo con la visión cristiana.	<b>Comprensión lectora:</b> Leer en grupo y de manera individual comprendiendo textos bíblicos para entender sus enseñanzas.	1.1.1. Identifica los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas.	4,17%	Guía de observación	Heteroevaluación	Todas las SA
				1.1.2. Desarrolla la autonomía, el juicio crítico y la responsabilidad.	4,17%	Diario del profesor	Coevaluación	Todas las SA
1.2 Expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad. (STEM2, STEM5, CPSAA2, CE3)	8,34%	– La responsabilidad personal y social desde el punto de vista cristiano. – Situaciones vitales que plantean preguntas existenciales o morales para la persona. – La influencia de las acciones individuales en la transformación social a la luz de la ética cristiana.	<b>Expresión oral y Escrita:</b> Saber comunicar la Palabra de Dios.	1.2.1. Expresa con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas las SA
				1.2.2. Desarrolla la empatía.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas las SA
2.1 Promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el	8,34%		<b>Comunicación Audiovisual:</b>	2.1.1. Promueve actitudes que impulsen la mejora de	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	SA 1.



cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes. (STEM1, CPSAA3, CPSAA5, CE3)		– Valoración de la dimensión espiritual y religiosa en uno mismo y en los demás. – Expresión, en diversos lenguajes de la propia vivencia personal, en torno a las festividades, tradiciones y celebraciones religiosas.	Presentación multimedia que recoge distintos productos audiovisuales (parábolas, películas, canciones, presentaciones...	la convivencia y el cuidado del planeta.				
2.2 Participar en acciones solidarias y de servicio a la comunidad, reconociendo aquellos grupos sociales más vulnerables, teniendo en cuenta cómo Jesucristo cambió su realidad y las consecuencias que ello ha tenido para la historia de la humanidad. (STEM1, CPSAA4, CE1)	8,34%	<b>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.</b> – Ritos, tradiciones y fiestas de diversas religiones en torno al nacimiento, el matrimonio y la muerte, explicitando la aportación del cristianismo.	<b>Competencia digital</b> Uso de programas sencillos para tratamiento de texto.	2.1.2. Plasma sus conclusiones sobre las actitudes que mejoran la sostenibilidad y la convivencia en diferentes soportes.	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	SA 1.
				2.2.1. Participa en acciones solidarias y de servicio a la comunidad.	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas las SA
				2.2.2. Tiene en cuenta cómo Jesucristo cambió la manera de comprender la realidad de los grupos sociales más vulnerables y las consecuencias que ello ha tenido para la historia de la humanidad.	4,17%	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas las SA
3.1 Reflexionar sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales,	8,34%	– Obras de arte, composiciones musicales, y construcciones arquitectónicas representativas del	<b>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</b>	3.1.1. Reflexiona sobre algunos principios generales de la ética cristiana.	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	SA 2
				3.1.2. Descubre cómo se pueden poner en práctica algunos	4,17%	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	SA 2





descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales. (CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA5, CE1)		cristianismo, comparadas con las de otras culturas y religiones. – La relación de Jesús con su Padre y con el Espíritu: Dios Trinidad.	Hacer uso responsable de las TIC para una comunicación saludable y respetuosa.	principios generales de la ética cristiana en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales.				
3.2 Cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común. (CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3)	8,34%	– La preferencia de Jesucristo por las personas marginadas. – La pasión, muerte y resurrección de Jesús y la celebración de la Pascua en la Iglesia. – El Credo de la Iglesia Católica.	<b>El fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento</b> Facilitar actividades que desarrollen el pensamiento creativo e impulsar su capacidad emprendedora.	3.2.1. Coopera activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática.	4,17%	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>
				3.2.2. Reconoce en iniciativas y proyectos eclesiales aquellos valores morales que promueven el bien común.	4,17%	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>
4.1 Comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos, e inspira la expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.	8,34%	– La vida cristiana y la celebración de los sacramentos. – María, modelo de creyente. – Reconocimiento del papel de las mujeres en la Biblia y en la historia de la Iglesia. – Reflexión y análisis sobre las experiencias	<b>La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</b> Trabaja en diferentes momentos el amor	4.1.1. Comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos.	4,17%	<i>Registro anecdótico</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>
				4.1.2. Comprende y valora cómo el patrimonio religioso cristiano inspira la	4,17%	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>



(CP3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4)		religiosas narradas en diversos relatos bíblicos o recogidas en biografías significativas.	y el respeto a los demás. Redactar normas de convivencia para la clase.	expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.				
4.2 Reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural. (CPSAA1, CC3)	8,34%	<b>C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.</b> – El mandamiento del amor como raíz de la ética cristiana y compromiso con el bien común. – Valores propios del Evangelio: las bienaventuranzas y el Reino de Dios.	<b>La igualdad entre hombres y mujeres.</b> Enseñar la palabra de Jesús para conocer y construir el reino de Dios.	4.2.1. Reconoce y aprecia, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social.  4.2.2. Promueve el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural.	4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas las SA
5.1 Asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas. (STEM5, CPSAA2, CC4, CE1)	8,34%	– La visión cristiana de la interdependencia, eco-dependencia e interrelación. – Análisis de situaciones cercanas de vulnerabilidad y diseño de propuestas transformadoras aplicando los	<b>La educación para la paz.</b> Comunicar la paz y actuar de forma pacífica haciendo reportajes de situaciones pacíficas.	5.1.1. Asume el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias.  5.1.2. Analiza y reflexiona sobre textos bíblicos y de	4,17%	Guía de observación	Heteroevaluación	Todas las SA
					4,17%	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas las SA



		principios de la ética cristiana.		otras tradiciones religiosas.				
5.2 Valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso. (STEM5, CC2, CC4, CE3)	8,34%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Compromiso y transformación social en la acción de la Iglesia.</li> <li>– La responsabilidad y el respeto en el uso de los medios de comunicación y las redes sociales.</li> <li>– Pensamiento crítico y ético para la convivencia democrática.</li> </ul>	<b>La educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible.</b> Conocer la relación de Religión y ecología y los posibles daños que ciertas actividades hacen al medio ambiente. Valorar y cuidar la creación.	5.2.1. Valora la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual.	4,17%	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	SA 3
				5.2.2. Promueve el diálogo interreligioso.	4,17%	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	SA 3
6.1 Comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común. (CCL2, CCL3, CPSAA5)	8,34%	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Establecimiento de un primer diálogo fe y ciencia, desde el respeto, la curiosidad y la escucha.</li> <li>– Aprecio del diálogo intercultural e interreligioso para una convivencia pacífica y democrática.</li> </ul>	<b>La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual.</b> Adaptar hábitos saludables que día a día realizamos para respetar a la diversidad.	6.1.1. Comprende las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo.	4,17%	<i>Diario del profesor</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>
				6.1.2. Reconoce la necesidad de orientar hacia el bien común las creencias personales.	4,17%	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>
6.2 Conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo	8,34%		<b>Conciencia intercultural Proyecto British</b>	6.2.1. Conoce el Credo de la fe cristiana.	4,17%	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>



con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones. (STEM2, CD1, CD2, CD3, CD4)			<b>Council.</b> Expresión comunicativa intercultural a través de la oración.	6.2.2. Dialoga, desde el Credo, con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones.	4,17%	<i>Guía de observación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas las SA</i>
--	--	--	---	---	-------	----------------------------	-------------------------	---------------------

**ANEXO I: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento.

CT6. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT7. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT8. La igualdad entre hombres y mujeres.

CT9. La educación para la paz.

CT10. La educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible.

CT11. La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual.